

CARISSIMI: ARION ROMANUS

Sung texts

ARION ROMANUS,

Constantiae 1670

**Complete texts of the Motets by
Giacomo Carissimi**

Edited by Flavio Colusso www.flaviocolusso.it

1. MORTALIS HOMO, De tempore, S

Mortalis homo quid non recordaris?

Quis sit ille aqua tantum diligaris
qui te dum videt desperare duram mortem,
gravem sortem et tormenta vult tolerare.
Non lassare hunc amare
cui sic dulce te servare,
tibi vitam restaurare,
caeli gloriam parare.
Mortalis homo...

Salve Jesu, o dulcis amator coelo veniens,
qui sic amas odientes,
qui sic servas fugientes.
Jesu dulcis te amabo,
tota mente honorabo
tibi laudes, tibi victorias,
tibi gratias cantabo.
Mortalis homo...

Felix cor, beatum pectus
si est amor tibi rectus,
si te flamma exurit ardens
pietatis vera parens.
Tunc in coelum evolabis
aulam siderum habitabis,
felix anima jam Deo plena
in qua ardet fax serena.
Mortalis homo...

2. SICUT STELLA, De Sancto, S

Sicut stella matutina in medio nebulae
ita refulget in domo Domini beatissimus.
Sicut rosa in diebus vernis
ita floruit ante Dominum beatissimus.
Sicut ros aurorae candidus
ita Dei Ecclesiam irroravit beatissimus.

Stillate rores, stella incate.
Florete flores et caeli civem omnes coronate.
Ver fit aeternum jugis serenitas
dulcis amenitas sparget in terris gaudium supernum.

O dies laeta o fausta dies
in qua beatissimus beatissimam animam Deo reddidit
et coelitum in choris sui recepit praemium laboris.
In hac valle lacrimarum coeli gaudium suspiravit
Servum meritis praeclarum nunc super astra Deus exaltavit.

Melle fontes laete current, fluant melle nunc coronant
fontem divi mille flores, mille stellae.
Stillate rores, stellae micate
Florete flores et caeli civem omnes coronate.

3. CONVERTERE, De tempore, S

Convertere ad me qui relinquis me peccando
ad fontem pietatis, abyssus egestatis,
revertere.

Quid turbaris in via malitiae,
cur amas interitum et quaeris exitium?
Nunc ama salutem et quaere virtutem.
Convertere ad me...

O soror speciosa, o sponsa formosa,
revertere ad amantem te,
festina ad quaerentem te,
recurre festina amare amantem te,
quaerentem te quaerere.
Convertere ad me...

4. DOMINE DEUS MEUS, De tempore, S

Domine Deus meus
te desidero, te concupiscit,
te gemendo et plorando requirit cor meum,
nunquid erit in pace locus eius
donec in te vera bonitas requiescat.
In hoc exilio longe a te, Deus meus,
anima mea venit consolari sine te,
o sincera laetitia, quid mihi est in coelo
et a te quid volui super terram.

Te solum, te quaero o dignus amari,
te gaudio vero, cor amat laetari.
Quis te non vocabit o risus plorantum,
quis te non amabit voluptas amantum,
quis te non amabit?

Amo te Domine, Salvator meus
et ideo clamo, gemo, suspiro
et ante oculos tuos effundo planctum
et gemitum et suspiria cordis mei.
Si audis clamantem, videbis gaudentem,
si fugis vocantem, relinques languentem.

Te quando videbo in te delectabor,
perfecta laetabor et nunquam dolebo.
te quando videbo jam nunquam dolebo?

Gaudebo, laetabor
et in aeternum tuam misericordiam celebrabo.
Te laudabit cor meum, te cantabit os meum,
o cordis vera spes, o delectatio
o vera consolatio; cantabo felix in superna Patria
et admirabile nomen tuum, per caelestia regna,
laudum perenni resonabo cantico.

5. PANEM CAELESTEM, De [Sancta] Eucharistia, SS

canto primo
Panem caelestem Angelorum delicias suavissimas
ex altari tuo, Domine, degustamus
et salutari tui amoris incendio feliciter inardescimus.

canto secundo
Mellifluum et suavissimum
pretiosissimi sanguinis tui potum degustamus
et nectare dulcissimo dilectionis tuae inebriamur.

a due

Succedite me fragrantis divinae charitatis ignes,
transfigite me Divini amoris tela suavissima
ut liquefacta anima nostra tota dissolvatur
pias in lachrymas et suspiria, tota langueat,
tota deficiat prae desiderio et charitate tua.
O jucundissimum vitae solatium
et unicum animarum refrigerium.

canto primo

O cordis levamen, suavis laborum
medela dolorum et dulce solamen.

canto secundo

O cordis dulcedo: quam tuo sum laetus
amore repletus quam gaudens incedo.

canto primo

In te Jesu spero, te semper requiro,
te amo, te quaero.

canto secundo

In te delectabor coelituum panis
non semper inanis in te gloriabor.

a due

Nos ergo laetantes hoc pane fruamur
quem nunc veneramur,
te Jesu laudantes;
lux mundi et vita qui coelum gubernas
ad coeli supernas nos dapes invita.

6. ANIMA NOSTRA, De tempore, SS

Anima nostra sustinet Dominum
quoniam adiutor et protector noster est.
In ipso laetabitur cor nostrum
in ipso refluoruit caro nostra.
In Deo sperabimus, in Deo exultabimus.
In Deo laudabimus tota die
et in nomine sancto ejus
confitebimur in saeculum.

7. LAUDEMUS VIRUM, De Confessore, SS

Laudemus virum gloriosum et parentem nostrum Beatum
[Jacobum]
quem hodie deduxit Dominus in via mirabili et ad portas Paradisi
coronavit eum.
Enarrant populi gloriam ejus et laudem ejus nunciet Ecclesia.
Cantemus et exultemus ei in cytharis, in tympanis, in canticis et
jubilatione.

8. O DULCISSIME JESU, De tempore, SS

O dulcissime Jesu, o suavissime Jesu, o amantissime Jesu,
inebria cor meum torrente dulcedinis tuae,
vulnera animam meam sagittis charitatis tuae
et fac ut amore amoris tui moriar
qui amore mei dignatus es mori.

O Jesu vita animae meae,
o anima cordis mei

o cor meum jucundissimum,
o amor totus igneus
fac ut ardeam in te,
fac ut langueam pro te,
nihil amem praeter te,
nihil quaeram extra te,
nihil amem nisi te
vita mea, amor meus
et in te solo pereat
et liquefiat anima mea.

9. SICUT MATER, De tempore, SS

Sicut mater consolatur filios suos
ita consolabor vos, dicit Dominus.
Consolabitur Dominus Sion
et ponet desertum ejus quasi delicias
et solitudinem ejus, quasi hortum Domini
germinans, germinabit et florebit quasi liliam
et exultabit laetabunda et gaudens.
Gloria Libani data est ei,
decor Carmeli et Saron.

10. ECCE SPONSUS, De Virgine, SA

Ecce Sponsus venit,
egredere, laetare, exulta, laetare.
O beata. Ecce Sponsus venit;
sponsus amabilis, decorus gloria,
clarus potentia, speciosus forma;
Sponsus ille quem amasti,
quem ardentem dilexisti.
Vulnerata charitate
dulci amore saucia.

11. HYMNUM JUCUNDITATIS, De tempore, SS

Hymnum jucunditatis
cantemus Deo nostro
et in canticis et cytharis
laudemus eum.
Magnus es Domine
et praeclarus in operibus tuis;
magnus es Domine
et dominator universae terrae;
magnus es Domine
in misericordia,
suavis in bonitate,
dulcis in majestate,
excelsus in sanctitate.
Totus amabilis,
totus desiderabilis
et dulcis.
Sit benedictum
nomen tuum in aeternum

12. VIDERUNT TE DOMINE, De tempore, SB

Viderunt te Domine
et doluerunt montes;
dedit abissus vocem suam,
attitudo manus suas levavit.
Sol et luna steterunt
in habitaculo suo;
in luce sagittarum tuarum ibunt,

in splendore fulgurantis hastae tuae,
In fremitu conculcabis terram
et in furore obstupefacies gentes.

13. QUIS EST HIC, De Sancto, AB

basso

Quis est hic Vir beatissimus
qui in caelum gloriosus progreditur.

alto

Hic est humilis Christi famulus [Jacobus]
quem dignatus est Dominus
ad caelestem evocare patriam.

a due

Vocem laudis modulemur triumphali carmine;
viri sancti veneremur gloriosa merita.
Fecit enim mirabilia in vita sua:
potuit transgredi et non est transgressus;
facere mala [et] non feci[t].
Non est inventus similis illi qui conservare legem Excelsi.
Unde cum Angelis triumphat in Paradisi gloria.
Alleluja.

14. OMNES GENTES, De Beata Virgine, SSS

Omnes gentes gaudete cum Maria;
quae rutilanti corona decorata, hodie in coelis,
plaudentibus Choris Angelorum, gloriosa triumphat;
vos, devotissimi fidelium caetus, gratulamini ei / illi
in voce chordis et organis suavissime concinentes.

15. O BEATA VIRGO, De Beata Virgine, SSS

O Beata Virgo Maria,
tu gloria angelorum,
tu beatorum gaudium in patria,
tu splendor caeli et lumen animarum;
tibi plaudunt coelites jubilantes
et laetis semper vocibus cantantes, alleluja.

16. EGREDIMINI, De Beata Virgine, SSS

canto primo

Egredimini filiae Sion
et videte Reginam vestram in diademate
quo coronavit eam Dominus
in die desponsationis et laetitiae cordis sui.

canto secondo

Egredimini coelestis habitatores Hierusalem
et videte speciosam Virginem
delicijs affluentem innixam super dilectum suum
circumdatam rosarum floribus
et liliis convallium.

canto terzo

Admiramini faciem decorum,
intuemini sidereum caput
cui ex rutilanti stellarum duodecim
corona regium diadema compactum est.

a tre

Vos autem collaetantes Angelorum Chori,
sumite cytharas aureas
et modulamini illi triumphale canticum
in sonitu tubae, fistulae, cytharae et psalterij.
Praecinite illi in voce laudis
et modulantis organa vocibus
insonent illi gloriam et exultationem
in sonitu tubae, cytharae, sistulae, et psalterij
sumite cytharas aureas
et modulamini illi triumphale canticum
in sonitu tubae, cytharae, fistulae, cytharae et psalterij.

17. BENEDICITE, De tempore, SSS

Benedicite, gentes, Deum nostrum,
auditam facite vocem laudis ejus.
Sperate in eo omnis congregatio populi,
effundite coram illo corda vestra.
In Deo salutari meo, in Deo gloria mea, in Deo gaudium meum,
spes nostra, salus nostra, vita nostra in Deo est.
In Domino laudabimur, in Domino sperabimus
quia ipse adiutor noster et protector est.

18. O BEATUM VIRUM, [De Sancto], SSA

O beatum virum cujus anima Paradisum possidet;
unde exultant Angeli, laetantur Archangeli.
Chorus Sanctorum proclamat, turba Virginum invitat,
mane nobiscum in aeternum.

19. GAUDETE CUM MARIA, [De Beata Virgine], SSB

canto primo e secondo
Gaudete cum Maria qui diligitis eam;
exultate filiae Sion laudantes eam.

basso

Virgo decora et fulgida
tu es salus mundi et stella maris.

a tre

Surgite, currite adolescentulae,
jubilate ei cui Angeli exsultaverunt.

20. SALVE VIRGO, [De Beata Virgine], SSB

canto primo e secondo
Salve Virgo Immaculata,
salve Mater Immaculata,
ave rosa sine spina,
ave aurora matutina.
Pulchra ut Luna sed sine macula
electa ut Sol sed sine nebula.

canto primo

Sola sine exemplo filio tuo placuisti

canto secondo

quem sine labe concepta, sine labe concepisti,

basso

sine labore portasti, sine dolore peperisti.

a tre

Sine dolore peperisti.

Gaudeant omnes, jubilent omnes
sentiant omnes tuum juvamen,
quicumque celebrant
tuam sanctam festivitatem.

21. AUDITE SANCTI, De Martyribus, SSB

basso

Audite Sancti, audite justi
audite fortis electorum animae.
Ecce vos tradet Dominus in manus impiorum
ut comprobaverit vos; accipiatis coronam vitae.

canto primo e secondo

Si tradiderit Dominus nos servos suos in manus impiorum,
stabimus omnes in magna constantia adversus angustia
persequentium.

Quis enim nos separabit a charitate Christi?

a tre

Tribulatio an angustia? Non separabit.
Persecutio an fames? Non separabit.
Nuditas an periculum? Non separabit.
Ignis an gladius? Non separabit.
Si consistant castra adversum vos? Non timebit cor nostrum.
Si exurgat praelium adversum vos? Non timebit cor nostrum.
Si maledixerint vos homines? Non timebit cor nostrum.
Si principes persecuti vos fuerint? Non timebis cor nostrum.

canto primo e secondo

Scimus enim quod passiones nostrae
non sunt condignae ad futuram gloriam.

a tre

Saevientes tortorum manus? Non sunt condignae ad futuram
gloriam.
Formidabiles leonum molae? Non sunt condignae ad futuram
gloriam.
Lanientes ungluae? Non sunt condignae.
Igne candentes laminae? Non sunt condignae ad futuram gloriam.
Scimus enim quod passionis nostrae non sunt condignae ad
futuram gloriam.

22. QUO TAM LAETUS, De Martyre, SST

canto primo

Quo tam laetus progredieris
Vir beatissime?
Quo tam praecipites gressus agglomeras
Christi miles fortissime?

tenore

Ad supplicia propero, ad tormenta,
ad cedem ut Christo, in passione socius,
quem futurae largitorem mihi gloriae spero.

canto primo

Non horribiles tyramni minae,
non formidabiles tortorum manus,
non atrae territant carcerum umbra,
non times graves compedum nexus,
non ferrea catenarum vincula pavescis.

tenore

Si Dominus salus mea est quid pertimescam,
a quo trepidabo ipse mecum descendet in foveam,
ipse in vinculis non derelinquet me,
non timebo quid faciat mihi homo.
Tyramni minae, tortorum manus

impavidum me semper ferient.

canto primo

Cur immaturam enixe expetis mortem
quare vis novissimum cede finire diem?
Nullus ne tam acerba mortis ne timor occupat,
nullus tangit precordia metus.

tenore

Nulla cecidit super me formido mortis
nulla me terrent novissima mortalium pericula
quoniam mihi vivere Christus est
et mori lucrum: vivo ego, jam non ego,
vivit in me Christus,
cupio dissolvi et esse cum Christo.

canto primo e secondo

Vade martyr fortissime,
vade martyr beatissime,
vade festina propera ad supplicia,
ad tormenta, ad carceres
quoniam tibi vivere Christus est
et mori lucrum.
Vade, jam non vivis, vivit in te Christus,
Ille salus, ille vita, ille spes et gaudium.
O quam dulce, o quam jucundum
Mori mundo et Christo vivere.
Qui te perducit hodie
ad sempiterna Paradisi gaudia.

23. QUASI AQUILA, De Nativitate, S e 3 strum.

Quasi aquila provocans ad volandum
et sicut gigas Salvator noster exultavit
ad currendam viam.
De summo egressus caelo
descendit tamquam imber
et sicut stillae roris super terram.
Non in purpura, non in solio,
foeno tectus, Rex pacificus
regnat in praesepio.
In humili caula Salvator est natus,
cui caelum est aula,
qui nobis est datus.
Si parvus in annis,
si vilis in pannis
est magnus in caelis
pretiosus in stellis.
Accurrunt custodes gregis
et admirantur diffusam gratiam
in tuis labijs.
O speciose forma,
o venustissime puer.
Pastores dicite puer quem vidistis
quam pulcher est,
dicite voces quas audistis quam dulces sunt.
Annuntiate et cantate noè, noè.

24. EXURGE, De Beata Virgine, S e 3 strum.

Exurge cor meum in cythara, in psalterio.
Cane, gaude gloriare
dulce melos modulare Virgini Deiparae.
Quid siles, cur non audis?
Mariae semper resonent mea labia laudes
quod prodivit de ore Altissimi
meo nunquam ab ore recedat.
Exurge cor meum.

Sonoro gaude júbilo,
dulci laetare cantico Mariam cane Virginem.
Quid siles, cur non audis?
Mariae semper resonent, mea labia laudes.
Dei parens, naevo carens, puritate purior,
pro amicis inimicis adamante durior.
Salomone et Samsone fortior et sapiens
hinc Averni tibi sterni timet ira rugiens.
Stella maris tu probaris caelo deviantibus
caeli clavis tuta navis male fluctuantibus,
sine viro modo miro Virgo Dei mater es.
O sublimis, alta nimis solo Deo, digna es.

25. ARDENS EST COR MEUM, Ad Christum, à 4 [SATB]

Ardens est cor meum, o bone Jesu,
tui amoris igne suavissimo,
o ignis qui semper ardes et numquam extingueris.
O ignis qui semper luces et numquam obfuscaris,
o ignis qui semper ferves et numquam tepescis.
O ignis qui non comburis sed illuminas.

Veni ignis sancte, amor et desiderium cordis nostri,
inflamma nos dilectione tua
ut in te totum ardeat et in te totum langueat
et in te totum deficiat cor et anima nostra.

26. AVE DULCISIME, De Sancta Eucharistia, SST e 2 violini

canto primo e secondo

Ave dulcissime Angelorum panis,
panis sancte, panis vitae, panis munde,
habens in te omne delectamentum
et omnem gratiam, omnem dulcedinem
et omnem suavitatem.
Satia me, recrea me,
amoris tui salutari gratia.

tenore

Salve nobilis et pretiose sanguis
de vulneribus crucifixi profluens
et peccata totius mundi abluens.

a tre

Te semper sitiunt viscera mea,
te semper ambiat Spiritus meus,
te semper diligat anima mea,
te amet, te quaerat, te inveniat.

27. SI DEUS PRO NOBIS, De Martyribus, SSB e 2 violini

Canto primo e secondo

Si Deus pro nobis quis contra nos [?]

Basso

Audiant omnes amatores Dei gloriosa Martyrum vox enim est.

Canto primo e secondo

Si Deus pro nobis quis contra nos [?]

basso

Fremuit mundus et orcus horribiliter adversum vos
et quomodo dicitis quis contra nos.

Canto primo e secondo

Quis est mundus totus quando pro eo morimur per quem mundus
factus est.

basso

Clamat mundus et Jorcus et Reges et populi adversum vos
et quomodo vos dicitis quis contra nos.

Canto primo e secondo

Mundus corporis interfecto est Dominus animae susceptor est.

a tre

Si Deus pro nobis quis contra nos [?]
Nos quaerimus in via
quod servatur in patria
et nobis manet inclita victoria.

a cinque

Ave Jesu dulcissime,
ave tremenda majestas et benedicta deitas,
transfige me amoris tui vulnere
ut vivificemur omnes in gaudio
et exultatione cordis nostri.
O coeli Creator, o mundi Salvator
et beatorum gloria.

28. O QUAM DILECTA MENSA, [De Sancta Eucaristia], SSATB

alto

O quam dilecta sunt
tabernacula tua Domine.

basso

O quam gloriose
magnificatus est apud gentes.

tenore

O quam mirabiliter nobis
gustandus de caelo descendisti.

a tre: alto, tenore e basso

Accedant ergo fideles omnes
et repleantur in bonitate dulcedinis.

canto primo

Ecce ad mensam dulcissimi convivij tui,
pie Domine Jesu, accedere contremisco
et quem judicem sustinere nequeo
Salvatorem habere suspiro;
quando ardentissime diligam te,
quando tenacissime tibi agglutinabor,
quando me totum in te absorbebis,
redde mihi gratiam tuam,
inebria Spiritum meum
vino perfectae charitatis
quia te quaero,
quia te cupio
et desiderio tui languet anima mea.

a tre: alto, tenore e basso

O ardens desiderium,
o dulce refrigerium amare Dei filium.

canto secondo

Domine Deus meus
vita dulcis et perennis accende,
concrema et transforma me
ut nihil praeter te vivat in me;
aufer omnes iniquitates et scelera
ut purificatus mente et corpore
totus pro te ardeam
et liquefiat spiritus meus.

a tre: alto, tenore e basso

O mentis delectatio
laudare coeli Dominum.
O cordis jubilatio laudare Dei filium.

canto primo e secondo

O salutaris hostia, o Verbum caro factum, immolatum pro homine,
refice nos ex adipe frumenti charitatis tuae quoniam dulcis
mellifluus et suavissimus es.
Tu laus es, tu decus, tu gloria sanctorum, tu panis Angelorum.