

Guillaume de Machaut (ca. 1300-1377)

SUNG TEXTS

ORIGINAL LANGUAGE: LATIN

MESSE DE NOSTRE DAME

1 Introitus

Gaudeamus omnes in Domino,
diem festum celebrantes
sub honore Marie virginis:
de cuius Assumptione
gaudent angeli et collaudant Filium Dei.
Eructavit cor meum verbum bonum:
dico ego opera mea regi.
Gaudeamus omnes in Domino...
Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto,
sicut erat in principio
et nunc et semper
et in secula seculorum. Amen.

2 KYRIE

Kyrie eleison.
Christe eleison.
Kyrie eleison.

3 GLORIA

Gloria in excelsis deo
Et in terra pax
hominibus bona voluntatis.
Laudamus te,
benedicimus te,
adoramus te,
glorificamus te.
Gratias agimus tibi
propter magnam gloriam tuam
Domine Deus, Rex coelestis,
Deus Pater omnipotens.
Domine fili unigenite
Jesu Christe
Domine Deus, Agnus Dei,
filius Patris.
Qui tollis peccata mundi
miserere nobis.
Qui tollis peccata mundi
suscipe deprecationem nostram.

Qui sedes ad dexteram Patris,
miserere nobis.
Quoniam tu solus sanctus,
tu solus Dominus,
tu solus altissimus, Jesu Christe
cum Sancto Spiritu,
in gloria Dei Patris. Amen.

4 Collectio

Dominus vobiscum
- Et cum spiritu tuo.

Oremus: Veneranda nobis Domine huius diei festivitas opem conferat sempiternam: in qua sanctam Dei genitrix mortem subiit temporalem nectamen mortis nexibus deprimi potuit, que filium tuum dominum nostrum de se genuit incarnatum qui tecum vivit et regnat in unitate spiritus sancti Deus, per omnia secula seculorum. Amen.

5 Epistulum

Lectio libri Sapientiae:

In omnibus requiem quaesivi et in hereditate Domini morabor. Tunc praecepit et dixit mihi creator omnium et qui creavit me requievit in tabernaculo meo et dixit mihi: in Iacob inhabita et in Israel hereditare et in electis meis mitte radices. Et sic in Sion firmata sum et in civitate sanctificata similiter requievi, et in Jerusalem potestas mea. Et radicavi in populo honorificato et in parte Dei mei hereditas illius et in plenitudine sanctorum detentio mea. Quasi cedrus exaltata sum in Libano et quasi cypressus in monte Sion, quasi palma exaltata sum in Cades et quasi plantatio rosae in Jericho, quasi oliva speciosa in campis et quasi platanus exaltata sum juxta aquam in plateis. Sicut cinnamomum et balsamum aromatizans, odorem dedi, quasi myrrha electa dedi suavitatem odoris.

6 Graduale

Propter veritatem et mansuetudinem
et justitiam et deducet
te mirabiliter dextera tua.
Audi filia et vide
et inclina aurem tuam
quia concupivit rex speciem tuam.

7 Alleluia

Alleluia, assumpta est Maria in celum
gaudent angeli et collaudantes
benedicunt Dominum.

8 Evangelium

Dominus vobiscum
-Et cum spiritu tuo.

Sequentia sancti Evangeli secundum Lucam

-Gloria tibi Domine

In illo tempore intravit Jesus in quoddam castellum et mulier quedam Martha nomine exceptit illum in domum suam. Et huic erat soror nomine Maria quae etiam sedens secus pedes domini audiebat verbum illius. Martha autem satagebat circa frequens ministerium quae stetit et ait: "Domine, non est tibi curae quod soror mea reliquit me solam ministrare? Dic ergo illi ut me adjuvet". Et respondens dixit illi Dominus: "Martha, Martha, sollicita es et turbaris erga plurima, porro unum est necessarium, Maria optimam partem elegit quae non auferetur ab ea".

9 CREDO

Credo in unum deum
Patrem omnipotentem
factorem celi et terre
visibilium omnium
et invisibilium.
et in unum
Dominum Ihesum Christum
Filium Dei unigenitum
et ex Patre natum
ante omnia secula
Deum de Deo, lumen de lumine
Deum verum de Deo vero
genitum non factum
consubstantiale Patri
per quem omnia facta sunt
qui propter nos homines
et propter nostram salutem
descendit de celis
et incarnatus est de Spiritu Sancto
ex Maria virgine
et homo factus est
crucifixus etiam pro nobis
sub Pontio Pylato
passus et sepultus est
et surrexit tertia die
secundum scripturas
et ascendit in celum
sedet ad dexteram patris
et iterum venturus est cum gloria
iudicare vivos et mortuos
cuius regni non erit finis.

Et in Spiritum Sanctum
Dominum et vivificantem
qui ex Patre filioque procedit
qui cum Patre et Filio
simul adoratur et conglorificatur
qui locutus est per prophetas
et unam sanctam catholicam
et apostolicam ecclesiam
confiteor unum baptismum
in remissionem peccatorum
ex expecto resurrectionem
mortuorum
et vitam venturi seculi.
Amen

10 Offertorium

Diffusa est gratia in labiis tuis
propterea benedixit te Deus
in eternum et in seculum seculi

11 Praefatio

Per omnia secula seculorum
- Amen

Dominus vobiscum
- Et cum spiritu tuo

Sursum corda
- Habemus ad Dominum

Gratias agamus Domino Deo nostro
- Dignum et justum est

Vere dignum et justum est, aequum et salutare, nos tibi semper et ubique gratias agere,
Domine sancte, Pater omnipotens aeterne Deus: et te in veneratione beate Marie semper
virginis exultantibus animis collaudare, benedicere et predicare. Quae et unigenitum
tuum Sancti Spiritus obumbratione concepit et virginitatis gloria permanente huic
mundo lumen eternum effudit Ihesum Christum Dominum nostrum. Per quem
maiestatem tuam laudant angeli, adorant dominationes, tremunt potestates, caeli
caelorumque virtutes ac beata seraphim, socia exultatione concelebrant. Cum quibus et
nostras voces ut admitti jubeas deprecamur, supplici confessione dicentes:

12 SANCTUS & BENEDICTUS

Sanctus, sanctus, sanctus.
Dominus deus sabaoth
Pleni sunt celi et terra
gloria tua

Osanna in excelsis
Benedictus qui venit
in nomine Domini
Osanna in excelsis

13 Pater Noster
Per omnia secula seculorum
- Amen

Oremus:
Preceptis salutaribus moniti
et divina institutione formati
audemus dicere:

Pater noster, qui es in celis
sanctificetur nomen tuum,
adveniat regnum tuum,
fiat voluntas tua
sicut in celo et in terra,
panem nostrum quotidianum
da nobis hodie
et dimitte nobis debita nostra
sicut et nos dimittimus
debitoribus nostris
et ne nos inducas
in temptationem
sed libera nos a malo.
Amen.

14 AGNUS DEI

Agnus Dei
qui tollis peccata mundi
miserere nobis.
Agnus Dei
qui tollis peccata mundi
miserere nobis.
Agnus Dei
qui tollis peccata mundi
dona nobis pacem

15 Communio

Regina mundi et domina virgo Maria perpetua intercede pro nostra pace et salute que
genuisti Christum dominum salvatorem omnium.

Lingua mea calamus
scribae velociter scribentis.
Specie tua et pulchritudine tua intende,
prospere, procede et regna.

Propter veritatem et justiciam
et deducet te mirabiliter
dextera tua.

Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto,
sicut erat in principio
et nunc et semper
et in secula seculorum. Amen.

16 Postcommunio

Dominus vobiscum
- Et cum spiritu tuo

Oremus:

Mense celestis participes effecti imploramus clementiam tuam Domine Deus noster ut
qui festa dei genitricis colimus a malis imminentibus eius intercessionibus liberemur per
eumdem Dominum nostrum Ihesum Christum filium tuum qui tecum vivit et regnat in
unitate eiusdem Spiritus Sancti Deus, per omnia secula seculorum.
Amen.

17 ITE MISSA EST

Ite, missa est
-Deo gratias



ORIGINAL LANGUAGES: MEDIEVAL FRENCH & LATIN

1. JE, GUILLAUMES DESSUS NOMMEZ

Je, Guillaumes dessus nommez,
qui de Machau sui seurnommez,
pour mieus congoistre mon meffait,
ay ce livret rimé et fait.
S'en feray ma dame present,
et mon service li present,
li priant que tout me pardoint
et Dieus pais et honneur li doint
et de paradis la grant joie,
tele que pour moy la voudroie.
Mais pour ce que je ne vueil mie
que m'amende ne soit paie,
pour la paier vueil sans delay
commencier un amoureus lay.

2. DAME, VOSTRE DOULZ VIAIRE

Dame, vostre doulz viaire debonnaire
et vo sage meintieng coy
me font vo service faire,
sans meffaire,
de fin cuer en bonne foy.

Dame, et bien faire le doy;
car anoy,
griété, doleur ne contraire
onques en vous servant n'oy.
Eins congnoy
que riens ne m'i puet desplaire
et qu'adès miex me doit plaire,
sans retraire.
De tant com plus m'i employ,
car tant estes debonnaire
qu'exemplaire
de tous les biens en vous voy.

Dame, vostre dous viaire...
Quant je remir vostre arroy
sans desroy,
où raisons maint et repaire,
et vo regart sans effroy,
si m'esjoy
que tous li cuers m'en esclaire.
Car il le scet si attraire
par son traire
qu'en vous maint et je l'ottroy.

Si ne vueilliés pas deffaire
ceste paire.
Dame humblement vous en proy.

Dame, vostre doulz viaire...

Car mis l'avés en tel ploy
qu'il en soy
n'a riens n'ailleurs ne repaire
fors en vous, et sans anoy;
n'il ottroy
ne quiert merci ne salaire.
Fors que l'amour qui le maire
vous appaire.
Et que tant sachiez de soy
qu'il ne saroit contrefaire
son affaire.
C'est tout. Mon chant vous envoy.

Dame, vostre doulz viaire...

3. AMOURS QUI HA LE POUOIR/FAUS SAMBLANT

I. Amours qui ha le pouoir
de moy faire recevoir
joie ou mort obscure,
ne fait par sa grace avoir
a ma dame tel voloir
qu'elle m'ait en cure.
Durer ne puis longuement,
car pour amer loiaument
ne pour servir liement,
sans penser laidure,
ne pour celer sagement
n'ay confort n'aligement
de ma dolour dure.
Einsois com plus humblement
la sueffre et endure,
de tant est plus durement
traitiés mes cuers, que briefment
morray dolereusement
de dueil et d'ardure.
Et tant sui plus eslongiés
de merci et estraingiés
de ma dame pure.
Mais aveuc tous ces meschiés
sueffre Amours qui est mes chiés,
que Raison, Droiture,
Douçour, Debonnaireté,
Franchise, Grace et Pité

n'ont pouoir à Cruauté,
einsois regne et dure.
En corps d'umblece paré
cuers qui est pleins de durté
et de couverture,
refus qui d'espoir osté
m'a la norriture,
et Dangiers qui despité
m'a sans cause et si grevé
qu'il m'a par desdaing mené
a desconfiture.

II. Faus Samblant m'a deceu
et tenu en esperance
de joie merci avoir.
Et je l'ay com fols creü
et mis toute ma fiance
en li d'amoureus vouloir.
Las! or m'a descongneü,
quant de moy faire aligence.
Ha, heü temps et pooir;
n'en riens n'a recongneü
ma dolour ne ma grevance,
eins m'a mis en nonchaloir.

5. CE QUI SOUSTIEN MOY

Ce qui soustien moy
m'onner et ma vie
aveuc Amours,
c'estes vous, douce dame.
Long, près, toudis serez,
quoy que nuls die,
ce qui soustient moy
m'onner et ma vie.
Et quant je vif par vous
douce anemie,
qu'aim miex que moy,
bien dire doy, par m'ame:
Ce qui soustient moy,
m'onner et ma vie
Avec Amours,
c'estes vous, douce dame.

6. LA, FIRENT MAINS DIVERS ACORS

La, firent mains divers acors,
car je vi la tout en un cerne
viële, rubebe, guiterne
leü, morache, michanon

citole et le psalterion,
harpe, tabour, trompes, naquaires,
orgues, cornes, plus de dis paires,
cornemuses, flajos, chevrettes,
douceinnes, simbales, clochettes,
tymbre, la flaüste brehaingne
et le grant cornet d'Alemaigne,
flajos de saus, fistule, pipe,
muse d'Aussay, trompe petite,
buisines, eles, monocorde,
ou il n'a c'une seule corde,
et muse de blef tout ensemble.
Et certainement il me semble
qu'onques mais tele melodie
ne fut veüe ne oïe.
Car chascuns d'eaus, selonc l'acort
de son instrument, sans descort
viële, guiterne, citole,
harpe, trompe, corne, flajole,
pipe, souffle, muse, naquaire,
taboure. Et quanque on puet faire
de doigt, de penne, et de l'archet
oy j'et vi en ce parchet

8. JE NE CUIT PAS

Je ne cuit pas
qu'onques à creature
Amours partist
ses biens si largement
come à moy seule
et de sa grace pure.
Non pas qu'aie desservi nullement
les douceurs qu'elle me fait,
car gari m'a
de tous maus et retrait,
quant elle m'a donné, sans retollir,
mon cuer, m'amour
et quanque je desir.
Et pour ce sui
pleinne d'envoiseüre,
gaie de cuer
et vif tres liement.
Et ren toudis
à Amours la droiture
que je li doy; c'est amer loyaument
en foy, de cuer
et de la fait.
Et ceste amour pensée
ne me laist

qui joieuse
ne soit pour conjoir.
Mon cuer, m'amour
et quanque je desir.
Si qu'il n'est riens
où je mette ma cure
fors en amer et loer humblement
Amours qui me norrist
de tel pasture
com de mercy
donnée doucement
d'amoureus cuer
et parfait.
Mais la merci
qui ainsi me refait,
c'est de veoir seulement
et oîr
mon cuer, m'amour
et quanque je desir.

9. DOULZ VIAIRE GRACIEUS

Doulz viaire gracieus
de fin cuer vous ay servi.
Vueilliés moy estre piteus,
dous viaire gracieus.
se je sui un po honteus,
ne me metés en oubli.
Dous viaire gracieus,
de fin cuer vous ay servi.

10. CHRISTE, QUI LUX ES/VENI CREATOR SPIRITUS

I. Christe, qui lux es et dies
fideliumque requies
nos visita.
Tu furoris temperies
tu dulcoris planities
nunc excita.
posse tuum precipita
depredentes qui nos ita
vituperant.
Sicut per te fruit vita
patribus nostris redditia,
qui tunc erant
nec tueri se poterant.
Sed ad te reclamaverant,
Deus fortis,
sie cave,
ne nos atterant

qui nos in guerris
lacerant
nunc subortis.
Et adire nexu mortis,
cuius sumus jam in portis,
nos protegas.
Gentem serves tue sortis,
tui fratrī ac consortis
causam regas.
Qui malos a te segregas
nec justis opem denegas.
Legis lator.
proditores nunc detegas
horumque visum contegas.
Consolatur,
Danielis visitator
puerorumque salvator
in fornace,
per Abacuth confortator
sis pro nobis preliator
et dimittas nos in pace.

II. Veni, creator spiritus
flentium audi gemitus,
quos nequiter gens misera
destruit; veni, prospera,
jam nostra virtus deficit
nec os humanum sufficit
ad narrandum obprobria
que nobis dant vecorida,
diviso, cupiditas
fideliumque raritas.
Unde flentes ignoramus
quid agere debeamus.
Circumdant nos inimici,
sed et nostri domestici
conversi sunt in predones:
leopardi et leones,
lupi, milvi et aquile
rapiunt omne reptile,
consumunt nos carbunculi.
Ad te nostri sunt oculi,
perde gentem hanc rapacem,
Jhesu, redemptor seculi,
et da nobis pacem.

11. QUI DES COULEURS

Qui des couleurs
saroit a droit jugier
et dire la droite signefiance,
on deveroit
le fin azur prisier
dessus toutes,
je n'en fais pas doubtance.
Car jaune,
c'est fausseté,
blanc est joie, vert est nouvelleté,
vermeil ardeur, noir deuil,
mais ne doubt mie
que fin azur loyauté signifie.
Si vueil amer l'azur
et tenir chier
et moy parer de li,
en ramembrance
de loyauté qui ne saroit trichier.
Et li porter honneur et reverence
car, en bonne verité,
riens ne vaut chose ou il n'a verité.
N'il n'est amans
qui ne tesmongne et die
que fin azur loyauté signifie.
Si l'ameray
de fin cuer et entier
et porteray sans nulle difference
car moult me puet
valoir et avancier
et donner pais,
joie et bonne esperance.
Et mes amis qui bonté
ha dessus tous, m'en sera tresbon gré,
car il scet bien entre amy et amie
que fin azur loyauté signifie.

12. PUIS QU'EN OUBLI

Puis qu'en oubli sui de vous,
dous amis,
vie amoureuse et joie
à Dieu commandant.
Mar vi le jour
que m'amour en vous mis.
Puis qu'en obli sui de vous,
dous amis.
Mais ce tenray que je vous ay promis,
c'est que ja mais n'aray nul autre amant.

Puis qu'en oubli sui de vous,
dous amis,
vie amoureuse et joie
à Dieu commandant.

14. DOULZ AMIS

Doulz amis
oy mon complaint:
a toy se plaint
et complaint,
par defaut de tes secours.
Mes cuers qu'amours si constraint
que tiens remaint.
Dont mal maint
ay, quant tu ne me secours
en mes langours,
car d'aillours
n'est riens qui confort m'amaint.
S'en croist mes plours
tous les jours,
quant tes cuers en moy ne maint.
Amis, t'amour si m'ataint
que mon vis taint
et destaint.
Souvent de pluseurs coulours
et mon dolent cuer estraint;
si le destraint
qu'il estaint,
quant en toy n'a son recours.
S'a jours trop cours,
se n'acours
pour li garir, car il creint
mort qui d'amours
vient le cours.
Quant tes cuers en moy ne maint
mon cuer t'amour si ensaint
qu'il ne se faint
qu'il ne t'aint.
Pour tes parfaites doucours;
et ta biauté qui tout vaint
dedens li paint.
Et emprant
aveuc tes hautes valours.
s'en sont gringnours
mes dolours
et plus dolereus mi plaint
et en decours
mes vigours,
quant te cuers en moy ne maint.

15. LONG SONT MI JOUR

Long sont mi jour
et longues sont mes nuis.
Et quanque voy
me desplaist et anoie,
quant ce ne voy
que trop me fait d'anuis.
Long sont mi jour
et longues sont mes nuis,
c'estes vous, belle,
amours et tu me nuis,
quant en larmes
mes dolens cuers se noie.
Long sont mi jour
et longues sont mes nuis,
et quanque voy
me desplaist et anoie.

17. LIEMENT ME DEPORT

Liement me deport
par samblant, mais je port,
sans joie et sans deport,
une si grief pointure
que je sui au droit port
de mort, sans nul deport
se d'amours n'ay tel port
qui me pregne en sa cure.

Car quant de vo figure
la douce pourtraiture
dedens mon cuer recort,
espris sui d'une arsure
ardant, crueuse et sure,
pleinne de desconfort.
Car Desirs son effort
fait de moy grever fort,
Mais j'ay cuer assez fort
contre sa blesseüre
si ne me deconfort,
car d'espoir me confort
qui me donne confort
en vostre douceur pure.

Liement me deport...

Si qu'einsi m'asseüre
espoir, qui en moy dure,

vers Desir qui ha tort,
quant sans nulle mesure
quiet ma desconfiture,
qu'à moy toudis s'amort,
n'en riens ne s'en remort.

Il ne tent qu'à ma mort,
il me point, il me mort:
trop me nuist sa morsure.
il m'aroit tantost mort
par son mervilleus sort,
se n'estoit le ressort
d'esperance seüre.

Liement me deport...

Mais pour peinne qu'endure,
tant soit à porter dure,
n'orrez vilain rapport,
que je pense laidure,
barat ne mespresure
vers vostre gentil port.
A Amours m'en rapport.
et se Pitez endort
mon desir qui ne dort,
joie ert pour moy meüre.
Dieu pri qu'il vous enort,
si qu'en soiez d'acort,
belle, qu'à vous m'acort
seur toute creature.

Liement me deport...

18. DES QUE ON PORROIT

Des que on porroit
les estoilles nombrer
quant on les voit luire
plus clerement,
et les goutes de pluie
et de la mer,
et l'arene sur guoy
elle s'estend,
et compasser
le tour du firmament,
ne porroit-on penser
ne concevoir
le grant desir que j'ay
de vous veoir.
Et si ne puis par devers vous aller,
pour Fortune

qui le wet et deffent,
dont maint soupir
me convient estrangler,
quant a vous pense
et je suis entre gent.
Et quant je suis
par moi secretement,
adont me fait
tous meschiés recevoir
le grant desir que j'ay
de vous veoir.
Car il me fait
complaindre et dolouser
et regreter vostre viaire gent,
et vo biauté souveraine
et sans per,
et la tresgrant douceur
qui en descent.
Ainsi me fait
languir piteusement,
mon cuer esprent
et estaint mon espoir
le grant desir que j'ay
de vous veoir.

19. DE TOUTES FLOURS

De toutes flours
n'avoit et de tous fruis
en mon vergier fors une seule rose:
gastés estois li surplus et destruis
par Fortune qui durement s'opose
contre ceste douce flour
pour amatir sa coulour et s'odour.
Mais se cueillir la voy ou tresbuchier,
autre après li ja mais avoir
ne quier.
Mais vraiment ymaginer ne puis
que la vertus, où ma rose est enclose,
viengne par toy
et par tes faus conduis.
Ains est drois dons naturex;
si suppose
que tu n'avras ja vigour
d'amanrir son pris et sa valour.
Lay la moy donc, qu'ailleurs
n'en mon vergier
autre après li ja mais avoir
ne quier.
Hés! Fortune, qui es

gouffres et puis
pour engloutir tout homme
qui croire ose,
ta fausse loy,
où riens de bien ne truis
ne de seür, trop est decevans chose.
Ton ris, ta joie, t'onnour
ne sont que plour,
tristece et deshonnour.
Se ti faus tour
font ma rose sechier,
autre après li ja mais avoir
ne quier.

20. MON CUER, MA SUER,

Mon cuer, ma suer, ma douce amour
oy de ton ami la clamour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
voy comment je pour toi demour,
fay tant qu'o toi soit mon demour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour,
oy du grant desir la rumour
qui fait en mon cuer son demour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
fay qu'avec toy face sejour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
fay que j'aie encor un bon jour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
oy de long comment
pour toy plour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
voy comment pour toy
je m'esplour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
tari le ruissel de mon plour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
estain de Desir la chalour,
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
amenuise sa grant rigour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
ajes pité de mon labour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
met en ton tresdous cuer tenrour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
voy ma peine, voy mon labour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
voy comment pour t'amour labour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
voy ma tres amere tristour.

Mon cuer, ma suer, ma douce amour
voy mes meschiés, voy ma dolour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
considere ma grant fréour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
voy que de mort suis en paour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
regarde comment je m'atour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
voy comment je pleur en destour
mon cuer, ma suer, ma douce amour
pour ton cointe corps fait a tour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
voy qu'en toy sunt tousdis mi tour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
voy comment pour toy descoulour.
Mon cuer, ma suer, ma douce amour
ouvre le flun de ta doucour,
s'arouse ma pale coulour.

21. FELIX VIRGO/INVOLATA GENITRIX

I. Felix virgo, mater Christi,
que gaudium mundo tristi
ortu tui contulisti,
dulcissima.

Sic hereses pervenisti,
dum angelo credidisti
filiumque genuisti.

Castissima,
roga natum, piisima,
ut pellat mala plurima
tormentaque gravissima,
que patimur;
nam a gente ditissima,
lux lucis splendidissima,
de sublimi ad infima
deducimur;
cunctis bonis exuimur,
ab impiis persequimur,
per quos, virgo, subicimur
servitutis,
nam sicut ceci gradimur
nec directorem sequimur,
sed a viis retrahimur
nobis tutis.

Gracie fons et virtutis,
sola nostre spes salutis,
miserere destrututis
auxilio,

ut a culpis absolutis
et ad rectum iter ductis
inimicisque destructis
pax sit nobis
cum gaudio.

II. Inviolata genitrix,
superbie grata victrix
expers paris,
celestis aule janitrix,
miserorum
exauditrix,
stella maris,
que ut mater consolaris
et prolapsis deprecaris
humiliter.
Gracie fons singularis,
que angelis dominaris,
celeriter
para nobis tutum iter
juvasque nos viriliter;
nam perimus,
invadimur hostiliter,
sed tuimur debiliter
neque scimus
quo tendere nos possimus
nec per quem salvi erimus
nisi per te.
Eya! ergo poscimus,
ut sub alis tuis simus
et versus nos te converte.

A Dieu mon tres-dous cuer,
qui vous doint joie,
pais et tout le bien
que vostres cuers desire.

Vostre tres-loial amy

ORIGINAL LANGUAGES: MEDIEVAL FRENCH & LATIN

2 TRES DOUCE DAME QUE J'AOUR

Tres douce dame que j'aour
En vous weil tout mon temps user
Sans departir ne nuit ne jour
Et vous tres loyaument amer
Com cilz qui ne saroit penser
Fors a vo doulz service faire
Tant com je vivray sans meffaire.

Car je vous ay donne m'amour
Pour vous loyaument honnouer
Et de cuer de corps de vigour
Weil tous jours vostre honneur garder
De servir je me weil pener
De vray cuer humble et debonnaire
Tant com je vivray sans meffaire.

Quant je voy vostre grant doucour
En mon cuer vient par desirer
Une ardeur qui le fait en plour
Moult parfondement soupirer
Car je ne vous ose moustrer
La doleur que humblement weil traire
Tant com je vivray sans meffaire.

3 UN PO APRES LE TEMPS D'AUTONNE

Un po apres le temps d'autonne
Que chascuns vandange et entonne
Qui a vingnes a vandangier
Et qu'on a a petit dangier
Pesches moust poires et roisins
dont on presente a ses voisins
Que li blez en la terre germe
Et que la fueille chiet dou cherme
Par nature ou dou vent qui vente
L'an mil trois cens nuef et quarante
Le novisme jour de novembre
M'en aloie par mi ma chambre
Et se li airs fust cler et purs
Je fusse ailleurs mais si obscur
Estoit que montaignes et plains
Estoient de bruines pleins.
Si que la merencolioie
Tous seuls en ma chambre et pensoie
Comment par conseil de taverne
Li mondes par tout se gouverne

Comment justice et verite
Sont mortes par l'iniquite
D'avarice qui en maint regne
Com dame souvereinne regne
Com li signeur leur subgiez pillent
Roubent raembent et essillent
et mettent a destruction
Sans pitie ne compation
Si que grans meschies ce me samble
Est de vice et pooir ensamble.

4 PLANGE REGNI /TU QUI GREGEM

I. Plange regni respublica
Tua gens ut scismatica
Desolatur
Nam pars ejus est iniqua
Et altera sophistica
Reputatur.
De te modo non curatur
Inimicis locus datur
Fraudulenter
Tui status deturpatur
Sua virtus augmentatur
Nunc patenter.
Te rexerunt imprudenter
Licet forte innocentia
Tui cari.
Sed amodo congaudenter
Te facient et potenter
Deo dante dominari.

II. Tu qui gregem tuum ducis
Opera fac veri ducis
Nam ducere et non duci
Hoc competit vero duci.
Dux prudentium consilio
Ducat nec sit in octio
Debetque dux ante ire
Ductus autem obedire
Sed si ductor nescit iter
Ambo pereunt leviter
Nam ambulat absque luce
Qui ducetur ceco duce
Sed qui habet verum ducem
Omni hora habet lucem
Et ille bene ducitur
Qui a nullo seducitur
Unde qui ducum ductor es
Contere nunc seductores

Et taliter nos deducas
Ut ad pacem nos perducas.

5 ET TOUT EINSI COM JE CUIDOIE

Et tout einsi com je cuidoie
Laissier le penser ou j'estoie
Il me sourvint une pensee
Plus diverse, plus effreee
Plus enuieuse la moitie
Et de plus grant merencolie.
Ce fu des orribles merveilles
Seur toutes autres despareilles
Dont homme puet avoir memoire,
Car ce fu chose assez commune
Qu'on vit le soleil et la lune
Les estoiles le ciel la terre
En signefiance de guerre
De doleurs et de pestilences
Faire signes et demoustrances.
Car chascuns pot veoir a l'ueil
De lune esclipce et de soleil
Plus grant et plus obscur assez
Qu'este n'avoit mains ans passez
Et perdre en signe de douleur
Longuement clarte et couleur.
Li ciel qui de leur haut veoient
Les meschiés qu'a venir estoient
Au monde en pluseurs lieus plourerent
De pitie sanc et degouterent
Si que de leur mervilleus plour
La terre trembla de paour
Car les batailles et les guerres
Furent si grans par toutes terres
Qu'on ne savoit en tout le monde
Tant comme il tient a la reonde
Pais regne ne region
Qu'il n'i eust discention
Dont cinc cent mil hommes et femmes
Perdirent les corps et les ames...

6 FONS TOTIUS/O LIVORIS FERITAS

I. Fons totius superbie
Lucifer et nequicie
Qui mirabili specie Decoratus
Eras in summis locatus
Super thronos sublimatus
Draco ferus antiquatus Qui dicere
Ausus es sedem ponere

Aquilone et gerere
Te similem in opere Altissimo.
Tuo sed est in proximo
Fastui ferocissimo
Adjudice justissimo Obviatum.
Tuum nam aufert primatum
Ad abyssos cito stratum
Te vidisti per peccatum De supernis.
Ymis nunc regnas infernis
In speluncis et cavernis
Penis jaces et eternis Agonibus.
Dolus et fraus in actibus
Tuis et bonis omnibus
Obviare missilibus Tu niteris
Auges quod nephas sceleris
Adam penis in asperis
Tenuit Stigos carceris Set Maria
Virgo que plena gracia
Sua per puerperia
Illum ab hac miseria Liberavit
Pecor elanguis tedia
Augeat et supplicia
Et nos ducat ad gaudia Quos creavit.

II. O livoris feritas
Que superna rogitas
Et jaces inferius
Cur internos habitas
Tua cum garrulitas
Nos affatur dulcius
Retro pungit sevius
Ut veneno scorpius
Scariothis falsitas
Latitat interius
Det mercedes Filius
Dei tibi debitas

7 ET QUANT NATURE VIT CE FAIT

Et quant Nature vit ce fait
Que son oeuvre ainsi se desfait
Et que li homme se tuoient
Et les yaues empoisonnoient
Lors s'en ala sans atargier
A Jupiter et fist forgier
Foudres tonnoires et tempestes
Par jours ouvrables et par festes.
Apres Nature commanda
Aus quatre vens qu'elle manda
Que chascuns fust aparilliez

Pour tost courir et abilliez
Et qu'ils issent de leurs cavernes
Et facent leurs mervilleus cernes
Si qu'il n'i ait resne tenue
En ciel en terre en mer n'en nue.
Et quant li vent orent congié
Et Jupiter ot tout forgié
Foudres tempestes et espars
Qui lors veist de toutes pars
Espartir mervilleusement
Et tonner tres horriblement
Venter gresler et fort plouvoir
Les nues la mer esmouvoir
Bois trambler rivieres courir
Et pour doubtance de morir
Tout ce qui a vie seur terre
Car les pierres dou ciel cheoient
Pour tuer quanqu'elles ataingnoient
Les hommes les bestes les fames
Et en pluseurs lieus a grans flames
Chei li tempes et la foudre
Qui mainte ville mist en poudre
N'au monde n'avoit si hardi
Qui n'eust cuer acouardi
Car il sambloit que decliner
Vosist li mondes et finer

9 SI QUE CES TEMPESTES CESSERENT

Si que ces tempestes cesserent
Mais tels bruines engendrerent
Tels ordures et tels fumees
Qui ne furent gaires amees
Car l'air qui estoit nes et purs
Fu ors et vils noirs et obscuris
Lais et puans troubles et pus
Si qu'il devint tous corrompus
Car tuit estoient mal traitie
Descouloure et deshaitie
Boces avoient et grans clos
Dont on morroit et a bries mos
Po osoient a l'air aler
Ne de pres ensamble parler
Car leurs corrompues alainnes
Corrompoient les autres sainnes
Et s'aucuns malades estoit
S'uns siens amis le visetoit
Il estoit en pareil peril
Dont il en morut cinc cent mil
Si que li fils failloit au pere

La fille failloit a la mere
La mere au fil et a la fille
Pour doubtance de la morille.
Quant Dieus vit de sa mansion
Dou monde la corruption
Fist la mort issir de sa cage
Pleinne de forsen et de rage
Sans frein sans bride sans loien
Sans foy sans amour sans moiens
Si tres fiere et si orguilleuse
Si gloute et si familleuse
Que ne se pooit saouler
Pour riens que peust engouler.
Et par tout le monde courroit
Tout tuoit et tout acourroit
Quanqu'il li venoit a l'encontre
N'on ne pooit resister contre.
Et briefment tant en acoura
Tant en occist et devoura
Que tous les jours a grans monciaus
Trouvoit on dames jouvenciaus
Juenes viels et de toutes guises
Gisans mors parmi les eglises
Et les gettoit on en grans fosses
Tous ensamble et tous mors de boces
Car on trouvoit les cimatières
Si pleinnes de corps et de bieres
Qu'il convint faire des nouvelles.
Ci a mervilleuses nouvelles.
Et si ot mainte bonne ville
Qu'on n'i veoit ne filz ne fille
Femme n'homme venir n'aler
N'on n'i trouvoit a qui parler
Pour ce qu'ils estoient tuit mort
De celle mervilleuse mort
Et ne gisoient que trois jours
Ou meins c'estoient petis sejours.
Et maint en y ot vraiment
Qui mourroient soudeinnement
Car ceuls meismes qui les portoient
Au moustier pas ne revenoient.

10 KYRIE (MESSE DE NOSTRE DAME)

Kyrie eleison.
Christe eleison.
Kyrie eleison.

11 SI QUE TRES BIEN ME CONFESSAY

Si que tres bien me confessay
De tous les pechiez que fais ay
Et me mis en estat de grace
Pour recevoir mort en la place
S'il pleust a Notre Signeur.
Si qu'en doubtance et en cremeur
Dedens ma maison m'enfermay
Jusques a tant que je saroie
A quel fin ce porroit venir
Si lairoie Dieu couvenir.
Si qu'einsi fui lonc temps en mue
Si comme un esprevier qu'on mue
Et tant qu'une fois entroy
Dont moult forment me resjoy
Cornemuses trompes naquaires
Et d'instruments plus de set paires.
Eins repris tantost ma maniere
Et ouvri mes yeus et ma chiere
Devers l'air qui si dous estoit
Et si clers qu'il m' amonnestoit
Que hors ississe de prison
Ou j'avoie este la saison.

13 ESPERANCE QUI M'ASSEÜRE

Esperance qui m'asseüre
Joie sans per vie a mon weil
Dous penser sade nourriture
Tres bon eur plaisant accueil
Et meint autre grant bien recueil
Quant Amours m'a tant enrichi
Que j'aim dame s'aten merci.

Et se cest atente m'est dure
En desirant pas ne m'en dueil
Car le gre de ma dame pure
Et d'Amours tous jours faire weil.
Et s'a guerredon sans pareil
Ce m'est vis puisqu'il est einsi
Que j'aim dame s'aten merci.

Car souvenirs en moy figure
Sa fine biaute sans orgueil
Sa bonte sa noble figure
Son gent maintieng son bel accueil
Et comment si dous riant oueil
Par leur attrait m'ont mene si
Que j'aim dame s'aten merci.

14 QUAND THESEÜS/NE QUIER VEOIR

I. Quand Theseüs Hercules et Jason
Cercherent tout et terre et mer parfonde
Pour accroistre leur pris et leur renon
Et pour veoir bien tout l'estat dou monde
Moult furent dignes d'onnour.
Mais quant je voy de biaute l'umble flour
Assevis sui de tout si que par m'ame
Je voy asses puis que je voy ma dame.

Car en veant sa biaute sa facon
Et son maintieng qui de doucour seuronde
Je y preing asses bien pour devenir bon
Car le grant bien de li en moy redonde
Par grace de fine amour
Qui me constraint a hair deshonnour
Et tout vice si puis dire sans blasme
Je voy asses puis que je voy ma dame.

II. Ne quier veoir la biaute d'Absalon
Ne de Ulixes le sens et la faconde
Ne esprouver la force de Sanson
Ne regarder que Dalila le tonde
Ne cure n'ay par nul tour
Des yeus Argus ne de joie grignour
Car pour plaisirance et sans aide d'ame
Je voy asses puis que je voy ma dame.

De l'ymage que fist Pymalion
Elle n'avoit pareille ne seconde
Mais la belle qui m'a en sa prison
Cent mille fois est plus belle et plus monde
C'est uns drois fluns de doucour
Qui puet et scet garir toute dolour
Dont cilz a tort qui de dire me blame
Je voy asses puis que je voy ma dame.

15 DAMOISELLE, LA TRAÏSON

Damoiselle la traïson
De Theseüs ne de Jason
Ne fait rien a notre matiere
Li bons Lancelos et Tristans
Eurent plus de peinne dis tans
Et cent fois furent plus loiaus
Que Jason ne fu desloiaus
Ne Theseus qui trop mesprist
D'Adriane quant Phedra prist.

Encor vueil d'un autre compter
Se vous me volez escouter.
Une dame sans villenie
D'un chevalier estoit amie
Si li donna un anelet
Trop gent -ne fu villein ne let-
Par si qu'ades le porteroit
Et que jamais ne l'osteroit
De son doy s'elle ne l'ostoit.
Et li chevaliers qui estoit
Tous siens bonnement li promist
Et la dame en son doy le mist.
Or avint qu'elle avoit mari
Qui ot le cuer triste et mari
Car l'anel a recongneu
Pour ce qu'autre fois l'ot veu.
Si l'ala tantost demander
A la dame et li comander
Qu'elle li baille en la place
Seur peinne de perdre sa grace.
Comme dame avisée et sage
Dist a un sien prive message:
“Va sans arrest a mon ami
Et si li di que mal pour mi
Se mon anel ne me renvoie.
Et ne demeure pas seur voie
Di li bien qu'il n'en faille mie
Car s'il en faut je sui honnie
Et en peril de perdre honneur
Et la grace de mon signeur.”
Li messages n'atendi pas
Eins s'en ala plus que le pas
Au chevalier et tout li conte
Ce que devant ay dit en conte.
Quant li chevaliers l'entendi
A po le cuers ne li fendi
Car ot paour que sa dame
Honte pour li n'eust ou blasme.
Si dist : “Amis foy que li doy
Avuec l'anel ara mon doy
Car ja par moy n'en partira.”
Si que lors un couteau tira
Son doy copa et li tramist
Aveques l'anel qu'elle y mist.
Puet on faire plus loiaument
Riens ne plus amoureusement ?”

17 ADONT COMMENSA SOUFFISSANCE

Adont commensa Souffissance
Et dist ainsi en audiance :
“Leandus li biaus et li cointes
D'une pucelle estoit acointes
Qui belle Hero fu nommee
N'avoit en toute la contree
Nulle si cointe ne si belle
De moult parfaite amour s'amoient
Mais a grant peinne se veoient
Quentre Hero et Leandus
Fu uns bras de mer espandus
Qui estoit larges et parfons
Si qu'on n'i preist jamais fons
Et ce leur faisoit trop d'anuis.
Mais Leandus toutes les nuis
Passoit le bras de mer au large
Tous nus seuls sans nef et sans barge.
Or avint que la mer s'enfla
Pour le fort vent qui y souffla
Leandus se tient a la rive
Qui fort contre son cuer estrive
Car il voit la mer si orrible
Que de passer est impossible
Et de sa tempeste et son bruit
Toute la region en bruit .
Mais finalment tant l'assailly
Amours que en la mer sailli
Dont briefment le couvint noier
Car a li ne pot forsoier.
Belle Hero ne scet que dire
Tant a de meschief tant a d'ire
Qu'en nulle riens ne se conforde.
Elle vorroit bien estre morte
Quant son doux amis tant demeure.
Dou cuer souspire des yeus pleure.
La nuit ot plus de mil pensees
Par cinq cent mille fois doublees.
Elle ne fait que reclamer
Nepturnus le dieu de la mer
Et li promet veaus et genices
Oblations et sacrefices
Mais que le mer face cesser
Par quoy Leandus puist passer.
Einsi toute nuit se maintint
Et l'ardant sierge en sa main tint
Jusqu'a tant qu'il fu adjourne.
Mais mar vit pour li ce jour ne
Qu'entre les flos vit Leandaon

Qui floteloit a abandon.
Et quant de pres le pot veoir
Seur le corps se laissa cheoir
Au pie de sa tour droitement
Si l'embrassoit estoitement
Forcenee et criant :"Haro !"
Einsi fina belle Hero
Qui de dueil fu noie en mer
Avec son ami pour amer.
S'i qu'il n'est doleurs ne meschiez
Dont cuers d'amans soit entechiez
Ne que de fiel encontre baume
Et pour ce je vous lo Guillaume
Que cils debas soit en deport
Car vraiment vous avez tort."

18 NES QUE ON PORROIT

Nes que on porroit
les estoilles nombrer
Quant on les voit luire
plus clerement
Et les goutes de pluie
et de la mer
Et la greve sur coy
elle s'estent
Et compasser le tour
dou firmament
Ne porroit on penser
ne concevoir
Le grant desir que j'ay de vous veoir.

Et si ne puis par devers vous aler
Pour Fortune qui le wet et deffent
Dont maint soupir
me couvient estrangler
Et quant je sui
par moy secretement
Adonc me fait
tous meschies recevoir
Le grand desir que j'ay de vous veoir.

19 QUANT LEUR CONSAUS FU AFFINEZ

Quant leur consaus fu affinez,
Li juges s'est vers moy tournez
En disant : "Guillaume par m'ame
Itant vous di de par ma dame
Et de par raison ensement
Et je sui en l'acordement

Que de trois amendes devez
Devisees et eslevez
Lesqueles vous devez sans faille
Par jugement comment qu'il aille.
Il vous couvient chose est certaine
Faire un lay pour la premereinne
Amiablement sans tenson
Pour la seconde une chanson
De trois vers et a un refrein
Oez comment je le refrein-
Qui par le refrein se commense
Si comme on doit chanter a danse
Et pour la tierce une balade.
Or n'en faites pas le malade
Eins respondez haitiement
Après nostre commandement
De tous poins vostre entention
Je fais ci ma conclusion.

20 AMOURS ME FAIT DESIRER

Amours me fait desirer
Et amer
Mais c'est si folettement
Que je ne puis esperer
Ne penser
N'ymaginer nullement
Que le dous viaire gent
Qui m'esprent
Me doie joie donner
S'amours ne fait proprement
Tellement
Que je l'aie sans rouver

S'ay si dur a endurer
Que durer
Ne puis mie longuement
Car en mon cuer weil celer
Et porter
Ceste amour couvertement
Sans requerre aligement
Qu'a tourment
Weil mieus ma vie finer
Et si n'ay je pensement
Vraiemt
Que je l'aie sans rouver.

Mais desirs fait embraser
Et doubler
Ceste amour si asprement

Que tout m'en fait oublier
 Ne penser
N'ay fors a li seulement
Et pour ce amoureusement
 Humblement
Langui sans joie gouster
S'en morray se temprement
 Ne s'assent
Que je l'aie sans rouver.

Guillaume de Machaut

SUNG TEXTS ENGLISH TRANSLATION

MESSE DE NOSTRE DAME

1 Introitus

Let us all rejoice in the Lord
as we keep a feast day
in honour of the Virgin Mary,
whose Assumption makes angels rejoice
and sets them praising the Son of God.

My heart overflows with a gloomy theme:
I address my poem to the King.

Let us all rejoice in the Lord...

Glory be to the Father, and to the Son, and to the Holy Spirit:
as it was in the beginning,
is now and ever shall be. Amen.

2 KYRIE

Lord have mercy upon us,
Christ have mercy upon us,
Lord have mercy upon us.

3 GLORIA

Glory be to God on high,
and in earth peace
to men of goodwill.
We praise you,
we bless you,
we worship you,
we glorify you.
We give thanks to you
for your great Glory.
O Lord God, heavenly King,
God the Father, almighty Lord,
the only-begotten Son,
Jesus Christ,
O Lord God, Lamb of God,
Son of the Father,
who takes away the sins of the world,
have mercy upon us.
Who takes away the sins of the world,
receive our prayer.
Who sits at the right hand of the Father
have mercy upon us.

For you only are holy,
you only are the Lord,
you only are the most high, Jesus Christ,
with the Holy Spirit,
in the glory of God the Father. Amen.

4 Collectio

The Lord be with you.
- And with your spirit.

Let us pray: Lord, Holy Father, in the celebration of the venerable day of this feast of the temporal death of the Mother of God, who conceived your Son, our Lord Jesus Christ, without being won by death, we praise that you may give us the eternal fruits. Through Jesus Christ your Son, our Lord, who is God, living and reigning with you, for ever and ever. Amen.

5 Epistulum

Reading from the Book of Wisdom

And in all these I sought rest, and I shall abide in the inheritance of the Lord. Then the creator of all things commanded, and said to me, and he that made me, rested in my tabernacle, and he said to me: let thy dwelling be in Jacob, and thy inheritance in Israel, and take root in my elect. And so was I established in Zion, and in the holy city likewise I rested, and my power was in Jerusalem. And I took root in an honourable people, and in the portion of my God his inheritance, and my abode is in the full assembly of saints. I was exalted like a cedar in Libanus, and as a cypress tree on mount Zion. I was exalted like a palm tree in Cades, and as a rose plant in Jericho: as a fair olive tree in the plains, and as a plane tree by the water in the streets, was I exalted. I gave a sweet smell like cinnamon, and aromatical balm: I yielded a sweet odour like the best myrrh.

6 Graduale

Always act according to the truth, goodness and justice, and your right hand will show you how to make marvels.

Hear, o daughter, consider,
and incline your ear,
for the king has desired your beauty.

7 Alleluia

Into Heaven is Mary received;
the angels with praises rejoice
and bless the Lord.

8 Evangelium

The Lord be with you
- And with your spirit

From the Holy Gospel according to Luke

- Glory be to you, o Lord

Now it came to pass as they went, that he entered into a certain town: and a certain woman named Martha, received him into her house. And she had a sister called Mary, who sitting also at the Lord's feet, heard his word. But Martha was busy about much serving. Who stood and said: Lord, hast thou no care that my sister hath left me alone to serve? Speak to her therefore, that she helps me. And the Lord answering, said to her: Martha, Martha, thou art careful, and art troubled about many things: but one thing is necessary. Mary hath chosen the best part, which shall not be taken away from her.

9 CREDO

I believe in one God,
the Father almighty,
maker of heaven and earth,
and of all things
visible and invisible.
(I believe) in one
Lord Jesus Christ, the
only-begotten Son of God,
and born of the Father
before all ages.
God of God; Light of Light;
true God of true God;
begotten not made,
consubstantial with the Father,
by whom all things were made.
Who for us men
and our salvation
came down from heaven.
And was incarnate by the Holy Spirit, out of the Virgin Mary;
and was made man.
He was crucified also for us;
he suffered under Pontius Pilate,
and was buried.
And the third day he rose again
according to the scriptures;
and ascended into heaven;
and sits at the right hand of the Father;
and he shall come again with Glory
to judge both the living and the dead;
of whose Kingdom there shall be no end.

And (I believe) in the Holy Spirit,
the Lord and giver of life;
who proceeds from the Father and the Son;
who within the Father and the Son together is worshipped and glorified; who spoke by
the Prophets.

And in one holy catholic

and apostolic church.

I confess one baptism
for the remission of sins
and I look for the resurrection
of the dead
and the life of the world to come.

Amen.

10 Offertorium

Grace is poured out from your lips,
therefore God has blessed you
for eternity and for ever and ever.

11 Praefatio

For ever and ever,
Amen.

The Lord be with you
and with your spirit.

Lift up your hearts
We have lifted them up to the Lord
Let us give thanks
to the Lord our God.

It is fitting and proper. It is truly fitting and proper, right and profitable to salvation, that we should always and everywhere give thanks to you, Lord, Holy Father, almighty eternal God; and that on this feast of the Assumption of the blessed, glorious and ever Virgin Mary we, with exulting hearts, should praise, bless and extol you. She it was who by the overshadowing of the Holy Spirit conceived your only-begotten Son and without losing the glory of her virginity, brought forth our Lord Jesus Christ to be the everlasting light of this world. Through whom all angels praise your majesty, the dominations adore and the powers are in awe; the heavens and the heavenly hosts and the blessed seraphim join together in celebrating their exultant joy. We pray that our voices may be joined with theirs as we humbly praise you, saying:

12 SANCTUS & BENEDICTUS

Holy, holy, holy,
Lord God of Hosts.
Heaven and earth are full
of your glory,
Hosanna in the Highest

Blessed is he that comes
in the name of the Lord,
Hosanna in the highest.

13 Pater Noster

For ever and ever,
Amen
Let us pray.
Urged by saving precepts,
and taught by divine ordinance,
we make bold to say:

Our Father, who art in heaven,
hallowed by thy name.
Thy kingdom come;
thy will be done on earth
as it is in heaven.
Give us this day
our daily bread;
and forgive us our trespasses
as we forgive those
who trespass against us.
And lead us not
into temptation.
But deliver us from evil.
Amen.

14 AGNUS DEI

O Lamb of God, who takest away
the sins of the world,
have mercy upon us.
O Lamb of God, who takest away
the sins of the world,
have mercy upon us.
O Lamb of God, who takest away
the sins of the world,
grant us peace.

15 Communio

Queen of the world, our Lady Virgin Mary, plead for our peace and for our health, you
who conceived our Saviour.

My tongue is like the pen of the scribe. Walk with all your beauty and loveliness, and
move forward and reign. Ride in victory with the truth and justice, and your right hand
will show you how to make marvels.

Glory be to the Father,

and to the Son,
and to the Holy Spirit:
as it was in the beginning,
is now and ever shall be. Amen.

16 Postcommunio

The Lord be with you.
- And with your spirit

Let us pray:

After having participated in this feast, Lord, we implore from your mercy that all who celebrate the day of the Assumption of the Virgin, Mother of your Son, may live forever free from all veil. Through Jesus Christ your Son, our Lord, who is God, living and reigning with you, for ever and ever.

Amen.

17 ITE MISSA EST

Go, the Mass is ended.
- Thanks be to God.

Translation: Cantus Records

1. JE, GUILLAUMES DESSUS NOMMEZ

I, the Guillaume named above
who carries the name of Machaut,
to confess my mistake better
I have made this compilation in verse.
I will make a present to my lady
and will pay homage to her,
praying that she may forgive me all
and that God give her peace,
honour, and the joy of Paradise,
all as I would wish for myself.
But, as I want it not
that my amendment remains unpaid
to pay it I wish, without delay
to begin a loving Lai.

2. DAME, VOSTRE DOULZ VIAIRE

Lady, your sweet face,
so noble
and your wise and serene conduct
make of me your servant
without failing,
with a tender and sincere heart.

And I must, my Lady, serve you
the best I can because never,
to your service, I knew boredom,
pain, suffering nor refusal.
Well to the contrary, I recognize that
in her nothing could displease me,
but constantly she will bring an
increased pleasure without return.
This is how I serve you
because you are so noble
and exemplary
that in you I see all perfections.

Lady, your sweet face...
When I admire your elegance,
that has no defect
and where reason stays,
and your untroubled look
I am so delighted
that my heart is overwhelmed.
And since your eyes
know how to use their charms
I offer it [my heart] for you.

Also, my Lady, I ask you:
never undo this union.
I pray it to you humbly.

Lady, your sweet face...

You have put my heart
in such a state that it has
from no other help nor compassion
than from you, and it is
with no pain that he asks for no
reward nor salary.
He only wants that Love,
that owes him, can join him to you.
And that you know that he
would not know how to conceal
his feelings.
This is all. I send you my song.

Lady, your sweet face...

3. AMOURS QUI HA LE POUOIR/FAUS SAMBLANT

I. Love, that has the power
to bring me
joy or the dark death
is not favourable
to what my Lady wants
to obtain from me.
I can continue no longer
because, while loving fairly, and
serving her in good spirits,
without bad thoughts,
and while keeping my secret wisely
I get no comfort nor relief
for my extreme pain.
On the contrary, the more I endure it
and I accept it with humility,
the more my heart is treated roughly
and in a short time
I will die
of grief and ardent desire.
I am held more and more distant
of all reward, and ignored
by my precious Lady.
And all these tests
make me know a so unhappy love
that reason, sincerity,
sweetness, nobility,
frankness, grace and mercy

have no power on its cruelty,
who so lives and reigns.
This body covered with humility
deserves a heart full of toughness
that can hide
her refusal, that took off all hope
of subsistence, as well as caprice,
that has offended and injured me
so much without reason,
that its contempt
has taken me to distrust.

II. Hypocrsy has deceived me
and made me hope
the joy of your reward.
And, like a fool, I believed her
putting in her all my confidence
for a loving desire.
Alas, she has ignored me
instead of rescuing me.
Alas, what are time and power!
she did not recognize
my pain nor my torment
and thus let me decline.

5. CE QUI SOUSTIEN MOY

What makes exist
my honor, my life and myself
with the help of Love
is you, sweet Lady.
Faraway or near, you will always be
the one of whom I shall say:
what makes exist
my honor, my life and myself.
It is true that my life is owed by you, sweet enemy,
to whom I love more than myself
and of which my soul is a witness.
Because what makes exist
my honor, my life and myself
with the help of Love
is you, sweet Lady.

6. LA, FIRENT MAINS DIVERS ACORS

Then, they sounded together
and indeed I saw them gathered there
fiddle, rebec, gittern
lute, Moorish guitar, michanon,
cistre and psalterium,

harp, drum, kettledrums,
organ, horns, more than ten pairs,
bagpipes, flutes, gemshorns,
dulcians, cymbals, bells,
tambourine, the flute of Bohemia
and the big German cornett,
flutes of willow, shawn, pipe,
musette d'Aussay, horn,
buisine, tympanon, monocorde
-that has no more than one string-
and reed musette, all together.
And I consider it true indeed
that ever one may have seen this
nor listened to such melody.
And so, everyone, tuning
his instrument, without false notes,
played his fiddle, gittern, cistre,
harp, horn, whistle,
or blew his pipe or hit his kettledrums.
And all that can be played with
fingers, plectrum or bow, I saw
and listened to in this garden.

8. JE NE CUIT PAS

I do not believe
that Love has ever
as generously
lavished its possessions
to a single creature than to me alone,
and by pure grace;
but I did not deserve
the many sweets he brings me,
because he has healed
all my pains and annoyances
on generously giving me
my heart, my love
and everything I want.
And this is how
he fills me with joy,
my heart is cheerful
and I live in happiness.
And, every day,
I return justice to Love
because I love loyally
with a true heart
and sincere actions.
And this love
never makes me think
that I am not happy

and rejoiced at a time.
My heart, my love
and everything I want.
Thus I love no other
than my friend,
to whom I must love humbly.
Love, that generously gives me
such a food
and fills me
with a soft reward
that gives me
a loving and perfect heart.
And what causes me
the biggest comfort
is merely to see
and to hear
my heart, my love
and everything I want.

9. DOULZ VIAIRE GRACIEUS

Sweet and graceful face,
I have given you a pure heart.
Please be merciful with me,
sweet and graceful face,
if I offend you in whatever it is
do not reject me!
Sweet and graceful face,
I have given you a pure heart.

10. CHRISTE, QUI LUX EST/VENI CREATOR SPIRITUS

I. Christ, you that are light and the day,
the faithfuls' rest
come back to visit us.
You that alleviate the fury,
you that spill the sweetness,
awaken us,
impose your power
to the vandals who
offend us.
Thanks to you,
life was returned to our fathers
who, previously, lived
unable to relax.
But they addressed you
strong God.
In the same way, prevent
that we are thrown on the ground
by those that

tear us in wars
that they provoked.
And, in the embrace of death
of which we are so near,
protect us.
Even on those of your condition,
take your brother's party
and the party of your companion.
You that move away from you the mean
do not refuse your support to the just.
You the legislator
unmask traitors
and defend the reputation of the just.
You the comforter,
who has visited Daniel,
who saved children
in the furnace.
In the name of the comforter of Abacuq
be our defender
And let us leave in peace.

II. Come, creative Mind
hear the moan of the tearful
that a miserable people maliciously destroyed; come, precipitate you!
already our strengths decline
no human voice is enough
to tell the shame
that bring the fury,
the derision, the cupidity,
the lack of men with faith.
Also, we cry and
know not what to do.
Enemies surround us,
even those near to us
became brigands,
leopards and lions,
wolves, vultures and eagles,
snakes, rob all,
scabs gnaw us.
Our faces are turned toward you,
annihilate this people of birds of prey.
Jesus, redeemer of the world,
and give us your peace.

11. QUI DES COULEURS

Among all colours,
to choose one, as it should be,
and to define the real sense of it,
it would be necessary

to estimate the pure blue
more than all other,
undoubtedly.
Since yellow
is the color of hiding
white is joy, green is novelty,
red ardor, black mourning,
but there is no doubt
that blue is a sign of loyalty.
That is why I want to love blue
and to cherish it,
and take it for adornment,
in memory of a loyalty
that I would not know to cheat.
And to honor and revere it,
because without truth
there cannot exist the value.
And every lover
will testify to say
that blue is sign of loyalty.
I would also love it
with all my pure heart
and I will carry it without waiting,
because it can bring me
great advantages
and give me peace,
joy and hope.
And my friend, who is the best
of all, will thank me for it because
she knows well, from friend to friend
that blue is sign of loyalty.

12. PUIS QU'EN OUBLI

Since I am forgotten by you
sweet friend,
I say farewell
to joy and to a life of love.
Ill-fated was the day
I placed my love in you.
Since I am forgotten by you,
sweet friend.
But I will mantain my promise
and I shall never have any other lover.
Since I am forgotten by you
sweet friend,
I say farewell
to joy and to a life of love.

14. DOULZ AMIS

Sweet friend
hear my complaint,
my heart complains to you
and cries
in the absence of your help.
Love embraced it so strongly
that it holds it in a jail.
This is why I have such pain;
because you bring me no help
in the pain where I am,
and no comfort
shall I find elsewhere.
This increases my tears
every day
since your heart is not faithful.
Friend, your love touches me so much
that makes the colors of my face
become pale.
By turns,
it oppresses my painful heart
and tears it so much
that it dies
if it finds no support in you.
Thus, its days are counted
if you do not come
to heal it, because it fears
the death
that will follow this love.
Even if your heart is not faithful,
my heart is so full of your love
that it cannot hide
how it loves you.
For your perfect sweetness,
and your beauty, that surpasses all,
penetrate it.
And it is terrible at the same time
that your high virtues
may aggravate
my pains,
increase my tears,
and decline
my strengths
because your heart is not faithful.

15. LONG SONT MI JOUR

Long are my days
and long are my nights
and everything that I see

displeases and bores me
when I cannot see
the reason for so many troubles.
Long are my days
and long are my nights,
and it is you, beautiful,
you and love that works me hard
when my heart
by tears is drowned.
Long are my days
and long are my nights
and everything that I see
displeases and bores me

17. LIEMENT ME DEPORT

I enjoy and I am happy
In appearance, but I suffer
without joy, without pleasure,
for so a painful injury
that I am very near
to the death that will not linger,
if love does not come to my help
to bring me its support.

When the sweet image
of your face
appears in my heart
a burning invades me,
strong, ardent and cruel,
bringing desolation.
Desire made me feel
its power.
But my heart is strong enough
against its injury
and I am not in despair
because I comfort myself with the hope
of your tenderness,
and that encourages me.

I enjoy and I am happy...

Although I am firmly rooted
in Hope, that lasts in me,
Desire makes a mistake
since without any measure
he wants to get me wrong,
as he always hangs over me
without any remorse.
He wants but my death,

he points me out, he kills me,
his insistence is annoying,
he would even have killed me
with his horrible will
if I had not secured
the good help of Hope.

I enjoy and I am happy...

No matter how much my hardships last,
how difficult it is to endure them,
you won't behave wrongly
neither you will cause my distrust,
with your deceit or your contempt,
towards your gentle behavior.
To Love I address,
and I request pity;
my Desire doesn't sleep,
and happiness has died for me.
I pray that God may advise you,
in case you accept it,
beautiful, that I surrender to you
among all creatures.

I enjoy and I am happy...

18.DES QUE ON PORROIT

Even if one could
number the stars
when they are seen
to shine so clearly,
and the drops of water
in the rain and the sea,
and the grains of sand
that makes up its bed
or measure
the whole firmament,
could anyone not, however,
fathom or imagine
the great desire I have
to see you.
And if I cannot join you
because Fortune
has forbidden desire,
then I must
stifle many a sigh when I am
among others
and I think of you.
But when I am

alone and unobserved
then I suffer
every kind of agony for
the great desire I have
to see you.
For it makes me
lament and sorrow
and mourn your noble visage
and your sovereign beauty
without rival
and the very great sweetness
that flows from it.
So, this that makes me
languish pityfully,
burning my heart
and extinguishing my hope, is
the great desire I have
to see you.

19. DE TOUTES FLOURS

Among all the flowers
and all the fruits in my orchard
there was only one rose,
spoiled was all the rest, and destroyed
by Fortune who obdurately pits herself
against this sweet flower,
to deaden its colour and its fragrance.
But if I go to pluck it or to entrap it
never shall I want
not need any other.
But I cannot imagine
that virtue, where my rose is enclosed
could disappear for your fault
or your false behaviour.
I consider her such a
nature's gift
that you will not have the audacy
to decrease her price and value.
Leave me, then, because
in my orchard
never shall I want
not need any other.
Hey, Fortune, you that are
gulf and well
who swallows all men
who dares to believe
your false law,
where I don't find anything good
nor of certain, all is there misleading.

Your smile, your joy, your honor,
are only tears,
sadness and dishonor.

If your bad actions
have my rose faded,
never shall I want
not need any other.

20. MON CUER, MA SUER

My heart, my being,
my sweet love,

Hear your friend's shout.

My heart, my being, my sweet love
see how for you I languish,
make that you can be my shelter.

My heart, my being, my sweet love
hear the tumult of desire,
which is shut in my heart.

My heart, my being, my sweet love
make that he [my heart] lives by you.

My heart, my being, my sweet love
make that I have a good day again.

My heart, my being, my sweet love
hear, from afar,
how much I cry for you.

My heart, my being, my sweet love
see how, for you
I moan.

My heart, my being, my sweet love
stop the torrent of my tears.

My heart, my being, my sweet love
extinguish the fire of desire.

My heart, my being, my sweet love
ease its great power.

My heart, my being, my sweet love
take mercy on my pain.

My heart, my being, my sweet love
fill your very sweet heart of tenderness.

My heart, my being, my sweet love
see my pain, see my torment.

My heart, my being, my sweet love
see how I suffer for your love.

My heart, my being, my sweet love
see my bitter sadness.

My heart, my being, my sweet love
see my misfortunes, see my pains.

My heart, my being, my sweet love
look at my great trouble.

My heart, my being, my sweet love

see that I am in danger of death.
My heart, my being, my sweet love
see what I become.
My heart, my being, my sweet love
see as I cry in secret,
my heart, my being, my sweet love
for your beautiful and perfect body.
My heart, my being, my sweet love
see how I come back to you always.
My heart, my being, my sweet love
see that for you I lose color.
My heart, my being, my sweet love
spill the stream of your sweetness,
so that it waters my paleness.

21. FELIX VIRGO/INVOLATA GENITRIX

I. O happy Virgin, mother of Christ
who brought joy to a sad world
by your birth,
sweetest one,
you vanquished heresy
when you believed in the angel
and born your son,
most chaste one.
Beseech your offspring, most gracious one, that he may banish the many evils
and heaviest torments
which we suffer;
for an abundant tribe,
o most splendid light of lights,
is leading us ever
on a downward path;
we are stripped of all good,
we are persecuted by the impious
by whom we are brought
under a yoke of servitude
for we stumble like the blind
and follow no leader,
but withdraw
from the safe paths.
Fountain of grace and virtue,
our only hope of salvation,
take a pity upon the destitute
and give aid,
so that, absolved from our sins
and led by the true path,
with our enemies destroyed,
there may be peace
and joy amongst us.

II. Virgin mother,
beloved conqueress of pride
without peer,
door-keeper of the heavenly palace,
you who hearken
to the prayers of the wretched,
star of the sea,
you who comfort like a mother,
and you who intercede for our sins
with mildness.
Fountain of singular grace
and ruler of angels,
quickly
prepare a safe journey for us,
help us decisively
for we perish,
we are violently attacked
but are feebly defended,
nor do we know
where we may turn,
nor by whom we may be saved
if not by you;
Ah, therefore we pray
that we may come under your wings
and turn you towards us.

Adieu, my very sweet heart,
may you have joy
and so many happiness
as your heart may desire.

Your very loyal friend

Translated by José Carlos Cabello

2 TRES DOUCE DAME QUE J'AOUR

Most sweet lady that I adore,
I wish to spend my life by you,
and never leave you, day or night,
and love you very loyally,
as some who could think
of serving you,
as long as I live, without decay.

For I have given you my love
to honour you very loyally
and, by my heart, my body and strengths
I want to protect you every day.
I want to serve you
with a honest, humble and noble heart
as long as I live, without decay.

When I see your great sweetness
desire arises in my heart
an ardour that makes me
sigh very deeply,
as I do not want to show you the pain
that I humbly want to endure
as long as I live, without decay.

3 UN PO APRES LE TEMPS D'AUTONNE

Sometime after the autumn
when those who have vineyards
prepare the grape-harvest and barrels,
and when, effortlessly,
peaches, pears and grapes
are offered to the neighbourhood,
when the wheat germinates
and the leave falls from the branches
according to what Nature dictates,
in the year of 1349
the ninth day of November,
locked me in my room.
Had the air been clear and pure
I would have beeen out, but it was so dark
that the mountains and the plains
where suffocated in fog.
Taken by melancholy, alone,
in my room I began to think
how, everywhere, this world
is governed by tavern councils,
how justice and truth
are destroyed by the iniquity

of the misery, who in every kingdom
reigns like a souverain lady,
and how the lords to their subjects
robe, sack and plunder,
torment and destroy
with no pity, nor compassion,
and I think that vice and power,
together, are signs of great calamity.

4 PLANGE REGNI /TU QUI GREGEM

I. Cry, kingdom,
separation desolates
your people.
For one part lives in sin
and the other, it is said,
in mistake.
Nobody takes care of you
and your place is of your enemies now
because of a fraudulent action.
Your state is disfigured,
their strenghs have augmented
until their great moment.
They have unwisely,
or perhaps innocently
led your dear friends.
But now may they make you dominate
with joy and power
the situation, with the help of the Lord

II. You, that lead the troops,
act as a real leader,
for leading and not being led,
such is the task of a real leader.
A leader is who, advised by the wise,
leads and never stops.
The leader must show the way
to the one who follows him.
But if he ignores the way,
both are lost,
as he walks in darkness
and has a blind guide.
But who has a real leader
has a guiding light all the time,
is is well guided
him who nothing distracts.
So, you, who lead the guides,
contain corruption
and lead us so that
we gain the peace.

5 ET TOUT EINSI COM JE CUIDOIE

And, when I intended
to finish my thoughts
a new one came to me,
even stranger and more frightening,
and very sad
and painful; it was about horrible
and strange events,
so different to what
men's memories have known;
so, it became common
to see how the sun and the moon,
the stars, the sky and the Earth
shewed signs
announcing war,
sufferings and pestilence.
Everyone could see with their own eyes
sun and moon eclipses
that sent more darkness
than in previous years,
hiding for a long time
the clarity and the colours.
The skies, when seeing
the threats
of the world
sadly cried rains of blood and,
on contemplating these terrible tears,
the Earth trembled in terror.
Battles and wars
were so numerous that, everywhere
in the surface of the Earth,
no country, kingdom or county
was free from these conflicts
in which
five hundred thousand women
and men lost their souls and bodies

6 FONS TOTIUS/O LIVORIS FERITAS

I. Source of all arrogance
and pride. Lucifer, invested
with admirable looks,
you are located in the heights,
elevated over the thrones,
old cruel dragon, you have pretended
to establish your kingdom
and compete in works
with the Highest.

But very soon
a very right judge
has defied you,
recuperating the pre-eminence,
throwing you to the depths
from the heights, for your sins.
Now you reign in the deep hell,
in sepulchral grottoes and caverns,
lying in eternal sufferings.
Lie and fraud are your acts, and you try to use your weapons against goodness
and your power increases
because the wicked crime
has retained Adam in his prison,
suffering in hell, but Mary,
the Virgin full of mercy,
with her Son
has saved him from this misery,
and I pray her that He may increase
your chains and tortures and
give joy to His creatures.

II. O cruelty of malignity
you try to enjoy the heights
when deserving the lowest,
why do you live among us?
Your boast speaks to us
very sweetly,
but then you punish us.
It is Judas'
falseness
which hides behind,
but the Son of God
will pay you as you deserve.

7 ET QUANT NATURE VIT CE FAIT

When Nature saw
how her work was in darkness,
and men died
and the waters were poisoned,
she, at once
called Jupiter and made him forge
lightning, thunder and tempests
along everyday.
Then, Nature assembled
the four winds and ordered them
to be ready
to blow,
leaving their caverns to send
their terrible whirls

upon the skies,
the sea and the clouds.
When the winds had blown
and Jupiter had forged all his
lightning, tempests and flashes,
and their terrible vision
was seen everywhere, the thunder
exploded horribly, the wind,
the hail, the adversities grew,
the clouds and the sea maddened,
the forest trembled, the rivers run over and everyone on Earth
was afraid of death
because the skies rained stones,
killing to those who were reached,
men, beasts, women,
and in many places the tempest
and lightning caused big fires
which left only the ashes.
Nobody, not even the bravest
escaped to this horror,
for it was as if the world
wanted to finish and disappear.

9 SI QUE CES TEMPESTES CESSERENT

Then these tempests ceased,
but they originated such big fogs,
such filth
and dreadful smokes that
the air, instead of being clear and pure,
became yellow, dirty, black and dark,
abominable, pestilential, turbulent and
foul, and everything was corrupted,
people weakened,
emaciated and faded,
with buboes and ulcers
that caused immediate death;
nobody would get out
nobody spoke in groups
because the corrupted stenches
infected the others, still healthy;
if one wanted to visit
an ill friend,
this meant to be in danger:
five hundred thousand were dead,
the father lacked his son,
the mother lacked her daughter,
the son and the daughter lacked their mother
due to the mortal epidemic.
When God, in his dwelling

saw the corruption of the world
made the Death leave her prison,
full of madness and rage,
with no bridles, no discernment,
no faith, no love, no measure,
so arrogant and proud,
so avid and hungry
that nothing of what she gulped
made her appease.
Death run worldwide,
killing and destroying the hearts
of all those she found,
and nobody could fight back.
In a short time she oppressed
so many hearts, killing and devouring
that everyday, masses of people
were found, women, children,
young, old, of every condition,
lying dead in the churches,
they were buried in big graves
all together, all infected.
The cemeteries were
so full of bodies and skeletons
that they had to make new ones.
These are the terrible news.
In many cities
one could not see a boy or a girl,
woman or man, come or go,
there was nobody to talk to,
all of them were dead
of that terrible death.
One could only be alive for three days
or less, a short time!
And there were so many who died
suddenly that even those who were
carrying the corps to the grave-yard
never returned again.

10 KYRIE (NOTRE DAME MASS)

Lord have mercy upon us,
Christ have mercy upon us,
Lord have mercy upon us.

11 SI QUE TRES BIEN ME CONFESSAY

So I made my confession
of all the sins that I committed,
and I am in state of grace,
prepared to die at any time

if that is our Lord's desire:
full of sufferings and anguish
I have felt ill at my home,
waiting to know
what will happen to me
according to God's sake.
Thus I was shut away for a long time
as if I were a sparrow-hawk in its cage,
when one day I heard
something that made me happy:
bagpipes, horns, percussions and
more than seven pairs of instruments!
And now I have returned to my habits,
and I have opened my eyes and senses
to the air, that is now so sweet
and clear that it invites
to leave the prison
where I have been all the season.

13 ESPERANCE QUI M'ASSEÜRE

It is Hope who gives me
a matchless joy, as I wish her;
sweet thoughts, delicious food,
goodness and fair welcome,
and I receive many good things, as Love
has enriched me with a lady
that will pay me with her kindness.

If this wait turns to be hard
to my desires, I will not complain,
for I want the good company
of my lady, pure, and of Love.
At the end my reward will be, I think,
a matchless one, for I love a lady
that will pay me with her kindness.

The memory draws in my soul
her beauty, with no pride;
her goodness, her noble attitude,
her charm, and reminds me that
her look, so sweet and smiling,
has led me to the love of a lady
that will pay me with her kindness

14 QUAND THESEÜS/NE QUIER VEOIR

I. When Teseo, Hercules and Jason
crossed the whole world and the seas
to do credit to their value and fame
and to see the state of the world,
they merited the honours.
But when I see the humble flower of beauty I feel satisfied because
I see enough when I see my lady.

On seeing her beauty, her gestures,
and her attitude full of sweetness
I fill up with goodness and I am better
for her perfection is returned to me
by the means of love,
which makes me hate dishonour
and vice, and I can say with no reproach
that I see enough when I see my lady.

II. I do not wish to see Absalon's beauty,
nor Ulisses' intelligence and pride,
I do not whish to have Samson's strength
nor seeing Dalilah cut his hair.
I do not need Argos' eyes
nor his gestures of joy because,
for my pleasure, and with no help.
I see enough when I see my lady.

She does not resemble
the statue that Pygmalion did,
for the beautiful that has imprisoned me
is a hundred times more beautiful
and pure, and is a flower of sweetness
that can and know how to cure all pains
and is wrong whoever reproaches me
that I see enough when I see my lady.

15 DAMOISELLE, LA TRAÏSON

My lady, the betrayal
of Teseo or of Jason
has nothing to do with our matter,
the good Lancelot and Tristan
suffered ten times more
and were a hundred times more loyal
than what Jason was unloyal
or how Teseo abandoned Ariadna
to take Phedra.
I want to tell you another story,
if you want to listen to me:

A lady of good parentage
was friend of a knight
to whom she gave a magnificent ring,
nor simple or common,
to be weared forever by him,
and never to be taken off,
unless she woud do it.
The knight, who served her devotedly,
promised this to the lady,
and she put the ring in his finger.
But this lady had a husband
whose heart was sad and grieving
for he had recognised the ring.
He went to ask the lady
and demand her
that she would
return the ring quickly
under pain of losing his grace.
The lady, sage and with good sense,
sent this message with a servant:
“Come quickly to see my friend
and tell him that a great pain will come
to me unless he returns to me the ring,
and do not delay,
tell him clearly not to refuse
for I would lose my honour and I would be in great danger of losing
the kindness of my lord.”
The servant did not delay
and parted quickly
to see the knight, to whom he told
all that I have just told you.
When the knight listened to him,
his heart was about breaking
and fearing that his lady would suffer
dishonour or offences for it, he said:
“My friend, for the faith that I had
sweared, with the ring she shall have
my finger, for I shall never take it off”.
So, he takes out a knife,
and he cuts his finges and sends it
with the ring that she had put.
Could someone be
more loyal and more full of love?

17 ADONT COMMENSA SOUFFISSANCE

Then the Pride began to speak,
and said to the audience:
The kind and handsome Leandro
was infatuated of a young lady
called the beautiful Hero,
there was no other in all the country
more beautiful or more noble,
they loved each other with a perfect love,
but they meet very few times,
as between Hero and Leandro
there was a sea
long and deep
which seemed to have no end.
This was their situation, so painful,
but Leandro, every night
crossed the sea swimming,
completely nude, with no boat or ship.
He saw that the sea was getting worse
because of a violent wind.
Leandro stayed at the shore
fighting against his own heart because
he saw that the sea's state was so bad
that it was impossible to cross,
and the noise of the storm
could be heard in all the region.
But finally his love was so big
that he entered the waters
where he sank in a short time,
being unable to float.
The beautiful Hero cannot speak
because of the anguish he suffers
for nothing can comfort her.
She wanted to be dead because
his sweet friend was too late.
Her heart sighs, her eyes cry.
That night she had a thousand thoughts,
a hundred thousand times repeated.
She cannot stop praying
to Neptune, the god of the seas,
and she promises calves
and offerings and sacrifices
if he calms the sea
and Leandro can pass.
That is how she remains all night,
with a torch in her hand
until the day began.
But it was despite her desires that she

saw the new day because in the waters
she saw Leandro, floating inert.
When she saw him closer
she let her fall
by her tower.
She had him in her arms
crying, alas!
So she remained, the beautiful Hero,
who drowned of pain in the sea
for his friend's love. Such pain
and so much suffering
cannot be seen in a loving heart,
bitterness is not good for the weak,
and for this I advise you, Guillaume,
to leave this matter
for it is clear that you are wrong.

18 NES QUE ON PORROIT

Even if I could
give a name to all stars
when they shine
with full glory,
or to the rain drops,
or the waters of the sea,
and the grains of the sand
on which the sea lies,
if I could measure
the whole firmament,
I could not, however, think
nor conceive
the great desire to see you that I have.

Thus, I cannot join you
because Fortune has forbidden desire,
and thus I must
suffocate my sighs when I am
with other people and I think of you
But when I am alone,
then I suffer
all the sufferings for
the great desire to see you that I have.

19 QUANT LEUR CONSAUS FU AFFINEZ

When his deliberations came to an end,
the Judge looked at me
saying: "For my soul, Guillaume,
for my lady's sake
and also for the reason,

I agree, and I order
in this moment that
you deserve three withdraws,
different and perfect,
and this is, no doubt, my Judgement.
You must, as a true thing,
write a lai as first withdraw
showing good aim, with no discussion;
for the second one, a song
of three verses and refrain,
which must begin
with the refrain,
as if it was dance-song.
For the third one, a ballad.
And do not complain,
and answer with value
and make us see your intention
after having heard this decreet.
And this is my conclusion.

20 AMOURS ME FAIT DESIRER

Love make me desire
and love
in such a mad way
that I cannot hope
nor think
or imagine at all
that the seet and beautiful face
that imprisons me
could give me any joy
if love is not in my side
in such a way
that I obtain it without praying.

She makes me suffer so much
that I cannot
go on for much time
for I want to hide in my heart
and carry
secretely this love,
without asking for relieve
and in torment
I prefer to end my days
for I do not think
in fact
that I obtain it without praying.

But desire inflames
and double-beats

this love so strongly
that it makes me forget
 and think
that I languish for her,
full of love
 humbly,
with no joy,
and soon I'll die
 and I will not
obtain it without praying.

Translated by José Carlos Cabello (Cantus Records)

SUNG TEXTS (SPANISH)

1 Introitus

Alegrémonos todos en el Señor
al celebrar este día de fiesta
en honor de la Virgen María;
de su Asunción se alegran
los ángeles y alaban al Hijo de Dios.
Me brota del corazón un poema bello,
recito mis versos a un rey.
Alegrémonos todos en el Señor...
Gloria al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo,
como era en un principio,
ahora y siempre,
por los siglos de los siglos.
Amén.

2 KYRIE

Señor, ten piedad.
Cristo, ten piedad.
Señor, ten piedad.

3 GLORIA

Gloria a Dios en el cielo
y en la tierra paz
a los hombres que ama el Señor.
Te alabamos,
te bendecimos,
te adoramos,
te glorificamos,
te damos gracias
por tu inmensa gloria,
Señor Dios, rey celestial,
Dios Padre todopoderoso,
Hijo único de Dios,
Jesucristo,
Señor Dios, cordero de Dios,
Hijo del Padre,
Tú que quitas los pecados del mundo,
ten piedad de nosotros.
Tú que quitas los pecados del mundo
atiende nuestras súplicas,
tú que te sientas a la derecha del Padre,
ten piedad de nosotros.
Porque sólo tú eres santo,
sólo tú, Señor,
sólo tú, Altísimo, Jesucristo,

y con el Espíritu Santo,
en la gloria de Dios Padre. Amén.

4 Collectio

El Señor esté con vosotros

- Y con tu espíritu

-

Oremos: Señor, al celebrar en este día la venerable fiesta de la muerte temporal de la Madre de Dios, la que engendró a tu Hijo, nuestro Señor encarnado, sin ser vencida por los lazos de la muerte, te pedimos que nos concedas los frutos eternos. Por nuestro Señor Jesucristo, que vive y reina contigo en la unidad del Espíritu Santo, y es Dios, por los siglos de los siglos. Amén.

5 Epistulum

Lectura del Libro de la Sabiduría:

Por todas partes busqué descanso y será en la heredad donde habitaré. Entonces el Creador del Universo me dio una orden, el Creador estableció mi morada y me dijo: “habita en Jacob, sea Israel tu heredad y echa raíces en mi elección”. Y así en Sión me establecí; en la ciudad escogida me hizo descansar, en Jerusalén reside mi poder. Eché raíces entre un pueblo glorioso, en la porción del Señor, en su heredad, y resido en la congregación plena de los santos. Crecí como cedro del Líbano y como ciprés del monte Hermón, crecí como palmera de Engadí y como rosal de Jericó, como olivo hermoso en la pradera y como plátano junto al agua en las calles. Perfumé como cinamomo y espliego y di aroma como mirra exquisita.

6 Graduale

Cabalga victorioso por la verdad
y la justicia, tu diestra te enseñe
a realizar proezas.
Escucha, hija, mira:
inclina el oído,
prendado está el rey de tu belleza.

7 Alleluia

Aleluya, María ha sido llevada al cielo,
los ángeles se alegran y alabando
bendicen al Señor.

8 Evangelium

El Señor esté con vosotros
- Y con tu espíritu

-Lectura del Santo Evangelio según San Lucas

- Gloria a ti, Señor

En aquel tiempo, entró Jesús en una aldea, y una mujer llamada Marta lo recibió en su casa. Ésta tenía una hermana llamada María, que, sentada a los pies del Señor, escuchaba su palabra. Y Marta se multiplicaba para dar abasto con el servicio; hasta que se paró y dijo: “Señor, ¿no te importa que mi hermana me haya dejado sola con el servicio? Dile que me eche una mano.” Pero el Señor le contestó: “Marta, Marta, andas inquieta y nerviosa con tantas cosas; sólo una es necesaria. María ha escogido la parte mejor, y no se la quitarán”.

9 CREDO

Creo en un solo Dios
Padre omnipotente,
creador del cielo y de la Tierra,
de todo lo visible
y lo invisible.
Y en un solo
Señor Jesucristo
Hijo único de Dios,
nacido del Padre
antes de todos los siglos,
Dios de Dios, luz de luz,
Dios verdadero de Dios verdadero,
engendrado, no creado,
de la misma naturaleza que el Padre,
por quien todo fue hecho.
Que por nosotros los hombres,
y por nuestra salvación,
bajó de los cielos
y por obra del Espíritu Santo
se encarnó de María, la Virgen,
y se hizo hombre.
Por nuestra causa fue crucificado
en tiempos de Poncio Pilato,
padeció, y fue sepultado
y resucitó al tercer día
según las escrituras
y subió al cielo
y está sentado a la derecha del Padre
Y de nuevo vendrá con Gloria

para juzgar a vivos y a muertos
y su reino no tendrá fin.
Creo en el Espíritu Santo,
Señor y dador de vida
que procede del Padre y del Hijo,
que con el Padre y el Hijo
recibe una misma adoración y gloria
y que habló por los profetas.
Y en la Iglesia, que es una,
santa, católica y apostólica.
Confieso que hay un solo bautismo
para el perdón de los pecados.
Y espero la resurrección
de los muertos
y la vida en un mundo futuro
Amén.

10 Offertorium

En tus labios se derrama la gracia,
el Señor te bendice eternamente
por los siglos de los siglos.

11 Praefatio

Por los siglos de los siglos
- Amén.

El Señor esté con vosotros
- Y con tu espíritu

Levantemos el corazón
- Lo tenemos levantado hacia el Señor

Demos gracias al Señor nuestro Dios
- Es justo y necesario

En verdad es justo y necesario, es nuestro deber y salvación darte gracias siempre y en todo lugar Señor Padre Santo, Dios poderoso y eterno. En esta fiesta en la que veneramos la Asunción de la bienaventurada y siempre Virgen María, unamos las alabanzas de nuestros corazones para bendecirte y ensalzarte, porque ella ha concebido a tu único Hijo, y sin perder la gloria de su virginidad, trajo a este mundo la luz eterna de nuestro Señor Jesucristo. A través de ella los ángeles alaban tu majestad, los dominadores te adoran y los poderosos te temen. Las virtudes celestes y los bienaventurados serafines se unen en esta celebración de alegría. Rogamos que nuestras voces se unan con las tuyas mientras que humildemente te aclamamos, diciendo:

12 SANCTUS & BENEDICTUS

Santo, Santo, Santo
es el Señor, Dios del universo.
Llenos están el cielo y la tierra
de tu gloria
Hosanna en el cielo
Bendito el que viene
en nombre del Señor
Hosanna en el cielo

13 Padre Nuestro

Por los siglos de los siglos
- Amén

Oremos:
Fieles a las recomendaciones del Salvador,
y siguiendo su divina enseñanza
nos atrevemos a decir:

Padre Nuestro, que estás en el cielo,
santificado sea tu Nombre;
venga a nosotros tu reino;
hágase tu voluntad
en la tierra como en el cielo.
Danos hoy
nuestro pan de cada día;
perdona nuestras ofensas
como también nosotros perdonamos
a los que nos ofenden;
no nos dejes caer
en la tentación
y líbranos del mal.
Amén.

14 AGNUS DEI

Cordero de Dios
que quitas los pecados del mundo
ten piedad de nosotros.
Cordero de Dios
que quitas los pecados del mundo
ten piedad de nosotros.
Cordero de Dios
que quitas los pecados del mundo
danos la paz.

15 Communio

Reina del mundo y Señora Virgen María
intercede por nuestra paz y salud,
tú que engendraste a Cristo Señor,
salvador de todos.

Mi lengua es ágil pluma de escribano.
Con toda tu belleza y hermosura
camina, avanza prósperamente y reina.
Cabalga victorioso
por la verdad y la justicia,
tu diestra te enseñe
a realizar proezas.

Gloria al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo,
como era en un principio,
ahora y siempre,
por los siglos de los siglos. Amén.

16 Postcommunio

El Señor esté con vosotros
- Y con tu espíritu

Oremos:

Después de participar en tu banquete, Señor, imploramos de tu misericordia que cuantos celebramos la fiesta de la Asunción de la Virgen María, madre de tu Hijo, vivamos siempre libres de todos los males. Por nuestro Señor Jesucristo que vive y reina contigo en la unidad del Espíritu Santo, y es Dios, por los siglos de los siglos.

Amén.

17 ITE MISSA EST

Podéis ir en paz
- Demos gracias a Dios.

Traducción: Cantus

1. JE, GUILLAUMES DESSUS NOMMEZ

Yo, Guillaume así llamado,
que llevo el nombre de Machaut,
para mejor confesar mi falta,
he hecho esta recopilación en verso.
Haré un regalo a mi dama,
y le presentaré mis respetos,
rogando que me perdone todo
y que el Señor le dé paz,
honor y la alegría del Paraíso,
todo lo que yo querría para mí.
Pero como no deseo
que mi enmienda quede impagada,
para pagarla quiero, sin espera,
empezar un Lai amoroso.

2. DAME, VOSTRE DOULZ VIAIRE

Señora, vuestro dulce rostro, tan noble,
y vuestra sabia y serena conducta
hacen de mí vuestro servidor
sin desfallecer,
con corazón tierno y sincero.

Y debo, mi señora, serviros,
dándoos lo mejor, porque nunca,
sirviéndoos, he conocido enojo,
dolor, sufrimiento ni rechazo.
Al contrario, reconozco que en ella
nada podría disgustarme,
sino que sin cesar me otorga
más placer sin pedir nada a cambio.
Así es como os sirvo,
pues sois tan noble
y ejemplar que en vos veo
todas las perfecciones.

Señora, vuestro dulce rostro...
Cuando admiro vuestra elegancia
sin defectos,
en donde reside la razón,
y vuestros ojos sin preocupaciones,
me alegro tanto
que mi corazón queda transportado.
Y ya que vuestros ojos
saben cómo usar sus encantos,
os ofrezco mi corazón.
Os digo así, Señora,

que nunca deshagáis esta unión.
Os lo ruego humildemente.

Señora, vuestro dulce rostro...

Habéis dejado mi corazón
en tal estado que de ninguna otra
puede obtener socorro o compasión
más que de vos, y es así
sin dolor que no os exige
recompensa ni salario.

Sólo quiere que Amor, su dueño,
pueda unirle a vos.

Y que vos sepáis
que no sabría cómo disimular
sus sentimientos.

Esto es todo. Os envío mi canción.

Señora, vuestro dulce rostro...

3. AMOURS QUI HA LE POUOIR/FAUS SAMBLANT

I. Amor, que tiene el poder de traerme
la alegría, o la oscura muerte,
no es favorable
a lo que mi dama desea
obtener de mí.

No puedo seguir así mucho más
porque, al amarla lealmente
y servirla con alegría,
sin malos pensamientos,
y al guardar mi secreto prudentemente
no consigo que me reconforte
ni me cure este dolor extremo.

Al contrario, cuanto más lo soporto
y lo acepto con humildad,
mi corazón es tratado con más dureza
y en poco tiempo moriré
de pena y deseo ardiente.

Me mantiene cada vez más alejado
de toda recompensa, ignorado
por mi preciosa Dama.

Y todas estas pruebas
hacen que viva un amor tan infeliz
que la razón, la sinceridad,
la dulzura, la nobleza,
la franqueza, la gracia y la piedad
no tienen poder sobre su crueldad,
que así vive y reina.

Este cuerpo cubierto de humildad

merece un corazón lleno de dureza,
que esconda
su rechazo, que me ha robado
toda esperanza de vida, igual que
su capricho, que me ha ofendido
sin razón, y me ha herido tanto
que por su desdén
me ha llevado a la desconfianza.

II. La hipocresía me ha engañado
y me ha hecho esperar
la alegría de la recompensa.
Y, como un tonto, la he creído,
poniendo en ella toda mi confianza
por un deseo amoroso.
Ah, ella me ha ignorado
en lugar de socorrerme.
Ah, qué significan el tiempo y el poder,
no ha reconocido
mi dolor ni mi tormento
y así me ha dejado palidecer.

5. CE QUI SOUSTIEN MOY

Quien hace que existan
mi honor, mi vida y yo mismo
con la ayuda de Amor
sois vos, dulce Dama.
Lejos o cerca, vos seréis
siempre de quien pueda decir:
quien hace que existan
mi honor, mi vida y yo mismo.
Es cierto que mi vida os pertenece,
dulce enemiga,
a quien amo más que a mí,
y de lo que mi alma es testigo.
Porque quien hace que existan
mi honor, mi vida y yo mismo
con la ayuda de Amor,
sois vos, dulce Dama.

6. LA FIRENT MAINS DIVERS ACORS

Entonces, sonaron,
y en efecto vi, todos juntos,
viola, rabel, *guitarne*,
laúd, guitarra morisca, *michanon*,
la cítola y salterio,

arpa, tambor, trompa, timbales,
órgano, cuernos, más de diez pares,
cornamusas, flautas, gaitas cabretas
dulzainas, címbalos, campanas,
pandero, flauta de Bohemia,
y la gran corneta de Alemania,
flautas de sauce, *chalumeau*, gaita,
musette d'Aursay, trompa,
bocina, tímpano, monocordio
-que no tiene más que una cuerda-
y *musette* de caña, todos juntos.
Y me parece bien cierto que nadie
jamás habrá visto algo así
ni escuchado esta melodía.
Y así fue, cada cual, según la afinación
de su instrumento, sin falsa nota,
tocó su viola, *guitarne*, cítola,
arpa, trompa, cuerno, flauta,
sopló la gaita o toca el tambor.
Y todo lo que pueda tocarse con
dedos, plectro o arco, yo lo vi
y lo escuché en este jardín.

8. JE NE CUIT PAS

Yo no creo
que Amor haya jamás
tan generosamente
prodigado sus bienes
a una sola criatura, como a mí tan sólo,
y por pura gracia.
En verdad, yo no he merecido
las dulzuras que me otorga,
porque me ha curado
de todos los males y contrariedades
al darme generosamente
mi corazón, mi amor
y todo lo que deseo.
Y así es como
me llena de felicidad,
mi corazón se alegra
y vivo felizmente.
Y, cada día,
rindo justicia a Amor,
puesto que amo lealmente,
con corazón honesto
y actos sinceros.
Y este amor
jamás hace que piense
que no soy feliz

y alegre a la vez.
Mi corazón, mi amor
y todo lo que deseo.
Por ello no me doy
a nadie más que a ella,
a quien debo amar humildemente.
Amor, que me prodiga
un alimento tal
y me colma
con una dulce recompensa
que me da un corazón
amoroso y perfecto.
Y lo que
más me reconforta
es simplemente ver
y escuchar
a mi corazón, mi amor,
y todo lo que deseo.

9. DOULZ VIAIRE GRACIEUS

Dulce rostro lleno de gracia
os he dado un corazón puro.
Tened piedad de mí,
dulce rostro lleno de gracia,
si os ofendo en la forma que fuese
no me rechacéis.
Dulce rostro lleno de gracia,
os he dado un corazón puro.

10. CHRISTE, QUI LUX ES/VENI CREATOR SPIRITUS

I. Cristo, tú que eres la luz y el día,
el reposo del fiel
visítanos.
Tú que alivias la furia,
tú que extiendes tu dulzor,
despiértanos,
impón tu poder
ante los vándalos
que nos ofenden.
Gracias a ti,
la vida volvió para nuestros padres,
que antes vivían
incapaces de detenerse.
Pero ellos se volvieron hacia ti,
Dios fuerte.

De igual manera, evita
que seamos derribados al suelo
por los que nos inundan
en lágrimas de guerras
que ellos mismos provocan.
Y del abrazo de la muerte,
de la que tan cerca estamos,
protégenos.
Vela por los de tu condición,
ponte del lado de tu hermano
y del de tu compañero.
Tú, que has alejado de ti el mal
no rehúses a apoyar a los justos.
Tú el legislador,
desenmascara a los traidores
y defiende la reputación de los justos.
Tú que nos consuelas,
que visitaste a Daniel,
que salvaste a los niños
del horno,
En nombre del profeta Abacuc
sé nuestro defensor
y danos la paz.

II. Ven, espíritu creador,
escucha el gemido de los que lloran
y que un pueblo miserable ha destruido
maliciosamente. ¡Ven, rápido!,
nuestras fuerzas decaen ya,
no hay voz humana suficiente
para contar la vergüenza
que trae la furia,
la burla, la codicia,
la falta de hombres de fe.
También lloramos,
y no sabemos qué hacer.
Los enemigos nos rodean,
e incluso los que nos son cercanos
se han vuelto bandidos,
leopardos y leones,
lobos, buitres y águilas,
serpientes que roban todo,
las costras nos consumen.
Nuestros rostros se vuelven a ti,
aniquila a ese pueblo de pájaros de presa
Jesús, redentor del mundo,
y danos tu paz.

11. QUI DES COULEURS

Entre los colores,
para escoger uno, como ha de ser,
y para definir su sentido verdadero,
sería necesario estimar
el puro azul
más que cualquier otro,
sin ninguna duda.
Porque el amarillo
es color de falsedad,
el blanco es alegría, el verde novedad,
el rojo ardor, el negro duelo,
pero no hay ninguna duda
de que el azul es símbolo de lealtad.
Por eso deseo amar el azul
y tenerle querencia,
y llevarlo como adorno,
en memoria
de la lealtad que no podría traicionar.
Y honrarlo y reverenciarlo
porque sin la verdad
no puede haber valor.
Y todo amante
podrá dar testimonio y decir
que el azul es símbolo de lealtad.
También lo amaría
con todo mi puro corazón,
y lo llevaría sin demora,
porque puede otorgarme
muchas ventajas
y darme la paz,
la alegría y la esperanza.
Y mi amada, que es la mejor
de todas, me lo agradecerá
porque sabe bien, de amiga a amigo,
que el azul es símbolo de lealtad.

12. PUIS QU'EN OUBLI

Pues que me habéis olvidado, dulce amigo,
digo adiós
a la vida feliz y amorosa.
Maldito el día
que os amé.
Pues que me habéis olvidado
dulce amigo.
Pero mantendré la promesa hecha,
y jamás tendré otro amor.
Pues que me habéis olvidado,

dulce amigo,
digo adiós
a la vida feliz y amorosa.

14. DOULZ AMIS

Dulce amiga, escucha mi queja,
mi corazón se lamenta ante ti
y llora
por la ausencia de tu socorro.
El amor lo abrazó tan fuerte
que lo tiene atrapado.
Por eso tengo un gran dolor,
porque nunca me asistes
en la pena en que me encuentro,
y reconfortarme
nadie podrá en ningún lado.
Esto aumenta mi dolor
cada día,
pues tu corazón no me es leal.
Amiga, tu amor me golpea tan fuerte
que hace que el color de mi cara
sea pálido.
De vez en vez
oprime tanto mi corazón,
le causa tanto dolor
que muere
si en ti no encuentra su sustento.
Por ello, sus días están contados
si no corres
a sanarle, porque tiene miedo
de la muerte
que seguirá al amor.
Aunque tu corazón no me es leal,
mi corazón está tan lleno de tu amor
que no puede esconder
que te ama.
Pues tu dulzura perfecta
y tu belleza, que supera a las demás,
le penetran.
Y es terrible al mismo tiempo
que tus altas virtudes
hagan que mis penas
se agraven,
mi llanto se acreciente
y mis fuerzas
declinen
pues tu corazón no me es leal.

15. LONG SONT MI JOUR

Largos son mis días
y largas son mis noches.
Y todo lo que veo
me disgusta y me aburre,
cuando no puedo ver
la razón de tantos problemas.
Largos son mis días
y largas son mis noches,
y sois vos, mi bella,
vos y el amor, lo que me apena
cuando mi corazón
se baña en lágrimas.
Largos son mis días
y largas son mis noches
y todo lo que veo
me disgusta y me aburre.

17. LIEMENT ME DEPORT

Me divierto y soy feliz en apariencia, pero sufro
sin alegría, sin placer,
por una herida tan dolorosa
que ya estoy tan cerca
de la muerte que no tardará
si el amor no viene a socorrerme
y a traerme su apoyo.

Cuando la dulce imagen
de vuestro rostro
aparece en mi corazón
una quemazón me invade,
fuerte, ardiente y cruel,
trayendo desolación.
El deseo me hace sentir
su fuerza.
Pero mi corazón es fuerte
contra su herida
y no me desespero
pues me reconforto con la esperanza
de vuestra ternura,
y ella me da valor.

Me divierto y soy feliz...

Por muy firme que permanezca
en la esperanza, que en mí perdura,
el Deseo se equivoca
por cuanto sin ninguna medida
quiere confundirme,
ya que siempre se cierne sobre mí,
sin ningún remordimiento.
No quiere otra cosa que mi muerte,
me señala, me mata,
me enoja su insistencia,
incluso me habría matado
con su horrible voluntad
si no tuviera asegurada
la ayuda de la Esperanza.

Me divierto y soy feliz...

Por mucho que duren mis penas,
por difícil que sea soportarlas,
no obraréis mal
ni causaréis mi desconfianza
por engaño o falso precio
hacia vuestra gentil conducta.
A Amor me dirijo,
y le pido piedad
de mi Deseo, que no duerme,
y la alegría ha muerto para mí.
Ruego a Dios que os aconseje,
si es que lo aceptáis,
bella, que yo me entregue a vos
sobre toda criatura.

Me divierto y soy feliz...

18. DES QUE ON PORROIT

Aun si alguien pudiera
contar las estrellas
cuando brillan
con todo su esplendor,
o las gotas de lluvia
y las del mar
y los granos de arena
sobre los que se acuesta,
si pudiera medir
todo el firmamento
no podría sin embargo pensar
ni concebir

el gran deseo que tengo
de veros.
Y si no puedo unirme a vos
pues el destino
ha prohibido el deseo,
entonces debo
ahogar mis suspiros cuando estoy
con otras personas
y pienso en vos.
Pero, cuando estoy
solo sin que nadie me vea
entonces padezco
todos los sufrimientos por
el gran deseo que tengo
de veros.
Pues el deseo me hace
gemir y lamentarme
y recordar vuestro noble rostro,
y vuestra belleza majestuosa
y sin igual
y la gran dulzura
que emana.
Sí, lo que me hace
languidecer penosamente,
que aprisiona a mi corazón
y destruye mi esperanza
es el gran deseo que tengo
de veros.

19. DE TOUTES FLOURS

De entre todas las flores
y todos los frutos de mi vergel
no queda más que una sola rosa,
y el resto fue destruido
por Fortuna, que ataca fuertemente
a esta dulce flor
para matar su color y su perfume.
Pero si la cojo o la tiro
nunca querré ni encontraré otra
después de ésta.
Pero no puedo imaginar que
la virtud, en la que mi rosa habita,
pudiera desaparecer por tu falta
o tu comportamiento falso.
Ella me parece
un don de la naturaleza tal
que tú no tendrás la audacia
de disminuir su precio ni su valor.
Déjame, pues, porque

en mi vergel
nunca querré ni encontraré otra
después de ésta.
Eh, Fortuna, tú que eres
abismo y manantial
que engulle a todo hombre
que ose creer
tu falsa ley,
en la que nada bueno ni cierto hay,
donde todo es mentira.
Tu sonrisa, tu alegría, tu honor
no son sino lágrimas,
tristeza y deshonor.
Si tus malas acciones
han hecho palidecer a mi rosa,
nunca querré ni encontraré otra
después de ésta.

20. MON CUER, MA SUER

Mi corazón, mi ser,
mi dulce amor,
escucha el grito de tu amigo.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
mira cómo languidezco por ti,
haz que tú seas mi protección.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
escucha el tumulto del deseo,
que está encerrado en mi corazón.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
haz que él [mi corazón] viva junto a ti.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
haz que tenga un buen día otra vez.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
escucha desde lo lejos
cómo lloro por ti.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
mira cómo por ti
me lamento.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
detén el torrente de mis lágrimas.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
extingue el fuego del deseo,
mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
aminora su gran rigor.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
ten piedad de mi dolor.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
llena tu dulce corazón de ternura.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,

mira mi pena, ve mira lamento.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
mira cómo sufro por tu amor.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
mira mi tristeza tan amarga.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
mira mis desgracias, mira mi dolor.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
considera mi gran preocupación.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
mira que estoy en peligro de muerte.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
mira en lo que me estoy convirtiendo.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
mira cómo lloro en secreto
mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
por tu bello cuerpo, perfecto.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
mira cómo a ti vuelvo siempre.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
mira cómo por ti pierdo la color.
Mi corazón, mi ser, mi dulce amor,
abre el manantial de tu dulzura
para que limpie mi pálido color.

21. FELIX VIRGO/INVOLATA GENITRIX

I. Oh, Virgen feliz, madre de Cristo,
trajiste la alegría a un mundo triste
con tu nacimiento,
¡la más dulce!
Venciste a la herejía
cuando creíste en el ángel
y diste a luz a tu hijo.
La más casta,
Pide a tu descendencia, llena de gracia, que destierre los males
y los tormentos más pesados
que sufrimos;
porque una tribu inmensa,
¡oh, la más espléndida luz de luces!
siempre nos lleva
por un camino de abismos,
somos despojados de lo que tenemos,
y perseguidos por el impío,
que nos somete
bajo un yugo de servidumbre
porque tropezamos como ciegos
y no seguimos a ningún guía,
sino que nos alejamos
de los caminos seguros.

Fuente de gracia y virtud,
nuestra única esperanza de salvación,
ten piedad de nosotros
y ayúdanos
para que, absueltos de nuestros pecados
y guiados por el camino verdadero,
con nuestros enemigos destruidos,
pueda haber paz
y alegría entre nosotros.

II. Madre y virgen,
la amada vencedora del orgullo,
oh, tú, sin igual,
guardiana del palacio celestial,
tú que escuchas
las oraciones de los infelices,
estrella del mar,
tú que consuelas como una madre,
y que intercedes por nuestros pecados
humildemente.
Fuente única de gracia
y gobernante de ángeles,
rápidamente
prepara un viaje seguro para nosotros,
ayúdanos decididamente
porque perecemos, pues
nos atacan violentamente
pero nos defendemos débilmente
y no sabemos
a quién pedir ayuda,
ni quién puede salvarnos
si no por ti.
Ah, por eso te rogamos
que podamos guarecernos bajo tus alas
y hacer que estés a nuestro lado.

Adiós, mi dulce corazón,
que tengáis alegría,
y tantos bienes
como vuestro corazón deseé.

Vuestro muy leal amigo

Traducción: José Carlos Cabello

2 TRES DOUCE DAME QUE J'AOUR

Muy dulce dama a la que adoro
quiero pasar mi vida junto a vos
sin jamás dejaros, ni de noche ni de día
y amaros muy lealmente,
como aquél que no puede pensar
en otra cosa que en serviros,
en tanto que viva, sin desfallecer.

Porque os he dado mi amor
para rendiros homenaje lealmente
y, por mi corazón, mi cuerpo y mi fuerza
quiero cada día proteger vuestro honor
Quiero esforzarme por serviros
con corazón honesto, humilde y noble
en tanto que viva, sin desfallecer.

Cuando veo vuestro gran dulzor
el deseo hace que surja en mi corazón
un ardor que le lleva
a suspirar muy profundamente
puesto que no oso mostráros el dolor
que humildemente, quiero soportar
en tanto que viva, sin desfallecer.

3 UN PO APRES LE TEMPS D'AUTONNE

Poco después del otoño,
cuando los que tienen viñas
vendimian y llenan los toneles,
y cuando, sin esfuerzo,
melocotones, peras y uvas
se ofrecen a sus vecinos,
cuando el trigo germina en la tierra
y la hoja cae de las ramas,
según la naturaleza, por el viento,
en el año 1349,
el noveno día de noviembre
me encerró en mi habitación.
Si el aire hubiera sido claro y puro
estaría fuera, pero era tan oscuro
que las montañas y los llanos
estaban ahogados en brumas.
Dejándome llevar por la melancolía,
solo en mi habitación empecé a pensar

cómo, en todas partes, el mundo
está gobernado por concejos de taberna,
cómo la justicia y la verdad
son destruidas por la iniquidad
de la avaricia, que en todos los reinos
reina como dama soberana,
y cómo los señores a sus súbditos
roban, saquean y despojan,
atormentan y destruyen
sin piedad ni compasión
y me parece que el vicio, unido al poder,
es una gran calamidad.

4 PLANGE REGNI / TU QUI GREGEM

I. Llora, reino,
la desunión desola
a tu pueblo.
Porque una parte vive en el pecado
y la otra, según se dice,
en el error.
Por ti nadie se preocupa
y tu sitio es ahora de tus enemigos
a causa de una acción fraudulenta.
Tu estado está desfigurado
Su fuerza ha aumentado
hasta llegar a su gran día.
Han conducido imprudentemente,
o quizás ha sido inocentemente,
a tus queridos amigos.
Pero ahora, que te hagan dominar
con alegría y con fuerza
la situación, con ayuda del Señor.

II. Tú, que guías a tu tropa,
haz un acto de verdadero guía,
pues guiar y no ser guiado,
tal es la misión de un verdadero guía.
Guía es el que, aconsejado por sabios,
hace guiar y no permanece ocioso
El guía debe mostrar el camino,
al que es guiado y le sigue.
Pero si el guía ignora el camino,
los dos están perdidos;
porque camina sin luz
aquél que lleva un guía ciego.
Pero el que lleva un verdadero guía
a todas horas tiene luz,
y está bien guiado
aquél al que nada distrae.

Así pues, tú, que conduces a los guías,
contén a los corruptos
y guíanos de tal forma
que consigamos la paz.

5 ET TOUT EINSI COM JE CUIDOIE

Y, cuando pensaba
dejar aquí mi reflexión
me sobrevino un pensamiento
más extraño y atemorizador,
aún más triste
y doloroso: se trataba de horribles
y extraños acontecimientos,
sin par con lo que ha conocido
la memoria de los hombres;
así, en efecto, se hizo común
ver al sol y a la luna,
las estrellas, el cielo y la tierra
mostrar signos
que anunciaban guerras,
sufrimiento y pestilencias.
Todos pudieron ver con sus propios ojos
eclipses de luna y de sol,
que enviaron más tinieblas
que en años precedentes,
ocultando mucho tiempo
la claridad y los colores.
Los cielos, viendo los males
que amenazaban
con caer sobre el mundo,
lloraron de tristeza lluvias de sangre y,
al ver estas horribles lágrimas,
la tierra tembló de pavor.
Las batallas y las guerras
fueron tales, en todas partes,
que en la superficie de la Tierra
ningún país, reino o región
quedó libre de conflictos
en los cuales
quinientos mil hombres y mujeres
perdieron cuerpo y alma.

6 FONS TOTIUS/O LIVORIS FERITAS

I. Fuente de toda arrogancia
y orgullo, Lucifer, tú, que revestido
de una apariencia admirable,
estás situado en lo más alto,
elevado por encima de los tronos,
viejo dragón cruel, has pretendido
establecer tu reino
y rivalizar en obras
con el Altísimo
Pero muy pronto
a tu ferocísima maldad
un juez muy justo se ha opuesto,
porque te quita la preeminencia,
y a los abismos te has visto precipitado
desde las alturas, por tus pecados.
Ahora reinas en los infiernos profundos,
en las grutas sepulcrales y las cavernas,
yaces en sufrimientos eternos.
La mentira y el fraude son tus actos
e intentas usar tus armas contra el bien
y tu poder se acentúa
porque el crimen impío
ha retenido a Adán en su prisión,
sufriendo en el infierno; pero María,
la Virgen llena de gracia,
mediante su Hijo
le ha liberado de esta miseria,
y le ruego que aumente
tus cadenas y tus suplicios, y que
nos dé la alegría a sus criaturas.

II. Oh, barbarie de la malignidad,
que quieres gozar de las alturas
y mereces lo más bajo,
¿por qué habitas entre nosotros?
Tu jactancia nos habla
con mucha dulzura
para después castigarnos.
Es la falsedad
de Judas Iscariote
la que se esconde detrás,
que el Hijo de Dios te dé
el pago que te mereces.

7 ET QUANT NATURE VIT CE FAIT

Cuando la Naturaleza vio
que su obra se oscurecía
y que los hombres morían
y se envenenaban las aguas,
ella, sin más tardar,
llamó a Júpiter y le hizo forjar
rayos, truenos y tempestades,
sin descanso ni en los días de fiesta.
Después, la Naturaleza convocó
a los cuatro vientos, y les ordenó
que se prepararan
y se dispusieran a dispersarse,
saliendo de sus cavernas para lanzar
los terribles torbellinos,
y que no dejaran
ni el cielo, ni la mar, ni las nubes.
Cuando los vientos golpearon
y Júpiter había forjado todos sus
rayos, tempestades y relámpagos,
su visión terrible
llegó a todas partes, el trueno
estalló horriblemente, el viento,
el granizo, las adversidades crecieron,
las nubes y el mar enfurecieron,
el bosque tembló, los ríos rebosaban y
y todo el que vivía sobre la tierra
tenía miedo de la muerte
porque llovían piedras del cielo
que mataban a cuantos alcanzaban,
hombres, bestias, mujeres,
y en numerosos lugares la tempestad
y los rayos incendiaron
y redujeron a cenizas cada pueblo.
Nadie, ni los más valerosos,
escaparon a este horror,
porque parecía que el mundo
se quería acabar y desaparecer.

9 SI QUE CES TEMPESTES CESSERENT

Entonces estas tempestades cesaron,
pero engendraron tales brumas,
tales inmundicias
y espantosas humaredas
que el aire, en vez de ser claro y puro
se hizo amarillo, sucio, negro y oscuro,
vil, apestoso, turbulento e infecto
y todo se corrompió:
las gentes se debilitaron,
extenuados y descoloridos,
con bubones y llagas
que suponían una muerte veloz,
nadie osaba salir
ni hablar en grupo
porque los hedores corrompidos
corrompián a los otros, todavía sanos;
si se quería visitar
a un amigo enfermo
se estaba en peligro:
murieron quinientos mil,
y al padre le faltaba su hijo,
la hija a la madre,
la madre al hijo y a la hija
debido a la epidemia mortal.
Cuando Dios en su morada
vió la corrupción del mundo,
hizo salir a la muerte de su jaula,
llena de locura y de rabia,
sin freno, sin bridas, sin discernimiento,
sin fe, sin amor, sin medida,
tan activa y tan orgullosa,
tan ávida y tan hambrienta
que nada de lo que engullía
conseguía hacerla saciarse.
Recorrió todo el mundo
matando y destrozando los corazones
de todos los que encontraba,
y nadie se le podía resistir.
En poco tiempo oprimió
tantos corazones, devorando y matando,
que todos los días, a montones,
se encontraba a mujeres, niños,
jóvenes, viejos, de toda condición,
yaciendo muertos en las iglesias;
les enterraban en grandes fosas,
todos juntos, todos apestados.
Los cementerios estaban
tan llenos de cuerpos y de carcasas

que debieron de abrir otros nuevos.
Estas son las terribles noticias.
Hubo muchas ciudades donde
no se veía a muchacho o muchacha,
mujer ni hombre ir o venir,
ni se encontraba con quien hablar,
todos habían muerto
de esta muerte horrible:
no se resistía vivo más de tres días
o menos, ¡un plazo corto!
Y eran tantos, en verdad
los que morían súbitamente,
que incluso los que les llevaban
a enterrar ya no volvían jamás.

10 KYRIE (MESSE DE NOSTRE DAME)

Señor, ten piedad.
Cristo, ten piedad.
Señor, ten piedad.

11 SI QUE TRES BIEN ME CONFESSAY

Así pues me confesé
de todos los pecados que cometí,
y me hallo en estado de gracia
preparado para morir en cualquier hora
si nuestro Señor lo desea:
lleno de sufrimiento y de angustia,
en mi casa he enfermado,
a la espera de saber
que es lo que será de mí
a la conveniencia de Dios.
Así estuve recluido mucho tiempo
como un gavilán al que han escondido,
cuando un día escuché
algo que me alegró:
¡cornamusas, trompas, tambores,
más de siete pares de instrumentos!
Y ya he vuelto a mis costumbres
y he abierto mis ojos y mis sentidos
al aire, que ahora es tan dulce
y claro que me invita
a salir de la prisión
en la que he estado toda la estación.

13 ESPERANCE QUI M'ASSEÜRE

Es la Esperanza la que me da
una alegría sin igual, tal y como la deseo,
dulces pensamientos, alimento sabroso,
bondad y buena acogida
y recibo otros muchos bienes, pues Amor
me ha enriquecido con una dama
que me pagará con sus favores.

Si esta espera resulta dura
a mis deseos, no me quejo,
pues quiero la buena compañía
de mi dama, pura, y del amor.
Y al final la recompensa será, creo,
sin igual, porque amo a una dama
que me pagará con sus favores.

El recuerdo dibuja en mi espíritu
su belleza sin orgullo, su bondad,
su noble actitud, su prestancia
y su gentileza y me recuerda que
su mirada, tan dulce y sonriente,
me ha llevado al amor de una dama
que me pagará con sus favores.

14 QUAND THESEÜS/NE QUIER VEOIR

I. Cuando Teseo, Hércules y Jasón
recorrieron la tierra y la mar inmensa
para acreditar su valor y su renombre,
y para ver el estado del mundo,
fueron dignos de recibir los honores.
Pero al ver la humilde flor de belleza
me siento colmado porque
ya veo bastante con ver a mi dama.

Al ver su belleza, sus gestos
y su actitud plena de dulzor
me lleno de bienes para ser mejor
pues su perfección me es devuelta
por la gracia del amor,
que me obliga a odiar el deshonor
y el vicio, y puedo decir sin reproche:
ya veo bastante con ver a mi dama.

II: No deseo ver la belleza de Absalón,
ni la inteligencia y el orgullo de Ulises,
ni tener la fuerza de Sansón,

ni ver a Dalila cortarle sus cabellos.
No necesito los ojos de Argos,
ni sus gestos de alegría, porque
por mi placer, y sin ayuda,
ya veo bastante con ver a mi dama.

Con la estatua que hizo Pigmalión
ella no guarda ningún parecido,
pues la bella que me tiene prisionero
es cien veces más bella y más pura.
Es una flor de dulzura
que puede y saber curar todo dolor,
y se equivoca quien me reproche que
ya veo bastante con ver a mi dama.

15 DAMOISELLE, LA TRAÏSON

Señora, la traición
de Teseo o de Jasón
nada tiene que ver con nuestro asunto,
el buen Lanzarote y Tristán
sufrieron diez veces más
y fueron cien veces más leales
de lo que Jasón fue desleal
o del abandono de Teseo a Ariadna
para tomar a Fedra.
Os quiero narrar otra historia,
si tenéis a bien escucharme:
Una dama de buen linaje
era amiga de un caballero
a quien dio un anillo magnífico,
ni sencillo ni común,
para que lo llevara siempre
y nunca se lo quitara del dedo
si ella misma no lo hiciera.
El caballero, que era devoto servidor,
buenamente se lo prometió
y la dama le puso el anillo en el dedo.
Pero esta dama tenía un marido
cuyo corazón estaba triste y desolado
porque había reconocido el anillo.
Fue a pedir a la dama
y a exigirle
que ella le
repusiera el anillo rápidamente
bajo pena de perder su gracia.
La dama, sensata y sabia,
envió este mensaje con un servidor:
“Ve rápido a ver a mi amigo
y dile que me llegará un gran mal

si no me devuelve el anillo;
y no te entretengas en el camino:
dile claramente que no se niegue,
pues quedaría deshonrada
y en gran peligro de perder
el favor de mi señor".
El servidor no se hizo esperar
y partió rápidamente
hacia el caballero, a quien contó
todo lo que acabo de deciros.
Cuando el caballero le escuchó
su corazón estuvo a punto de romperse,
y temeroso de que su dama sufriera
deshonor u ofensas por su culpa dijo:
"Amigo, por la fe que le he jurado,
con el anillo tendrá mi dedo,
porque yo jamás me lo quitaré"
Así, extrae un cuchillo
y se corta el dedo y lo envía
con el anillo que ella había colocado.
¿Puede existir alguien
más leal y más lleno de amor?

17 ADONT COMMENSA SOUFFISSANCE

Entonces comenzó a hablar Orgullo,
y le dijo a la asamblea:
"El amable y bello Leandro
estaba enamorado de una joven,
llamada la bella Hero;
en todo el país no había otra
ni más bella ni más noble,
se amaban con un amor perfecto
pero se veían muy poco
porque entre Hero y Leandro
se extendía un brazo de mar
largo y profundo
que parecía no tener fondo.
Esta era su situación, tan dolorosa,
pero Leandro, todas las noches,
pasaba el brazo de mar a nado,
totalmente desnudo, sin bote ni barca.
Advirtió que la mar se encrespaba
a causa de un viento violento.
Leandro se queda en la orilla
luchando contra su propio corazón
porque veía la mar tan terrible

que le era imposible atravesarla
y el ruido de la tormenta
se oía en toda la región.
Pero, finalmente, su amor era tanto
que se echó a la mar
donde se ahogó en poco tiempo
no pudiendo mantenerse a flote.
La bella Hero no sabe qué decir,
tanta es la angustia que sufre
que nada la puede confortar.
Querría estar muerta porque
su dulce amigo tardaba demasiado.
Su corazón suspira, sus ojos lloran.
Esa noche tuvo mil pensamientos,
cien mil veces repetidos.
No cesa de rogar
a Neptuno, el dios del mar
y le promete terneros y becerros,
ofrendas y sacrificios
si hace que el mar se calme
y que Leandro pueda pasar.
Así permanece toda la noche
sosteniendo en la mano una antorcha
hasta que comenzó el día.
Pero fue a su pesar que ella
vio nacer ese día, porque, en las aguas,
vio a Leandro que flotaba, inerte.
Cuando lo pudo ver más cerca
se dejó caer al suelo,
al pie de su torre.
Le sostuvo entre sus brazos
desesperada, gritando: ¡Ay de mí!
Así quedó la bella Hero
que se ahogó de dolor en el mar
por el amor de su amigo. Tal dolor
y tal sufrimiento no pueden
verse en un corazón amante,
la amargura no conviene a los débiles,
y por esto os aconsejo, Guillaume,
que dejéis esta querella,
pues, en verdad, estáis equivocado.

18 NES QUE ON PORROIT

Aun si pudiera
nombrar las estrellas
cuando brillan
con todo su esplendor,
o las gotas de lluvia
y las del mar
y los granos de arena
sobre los que se acuesta,
si pudiera medir
todo el firmamento
no podría sin embargo pensar
ni concebir
el gran deseo que tengo de veros.

Así pues, no puedo unirme a vos
pues el destino ha prohibido el deseo,
por eso debo
ahogar mis suspiros cuando estoy
con otros personas y pienso en vos.
Pero, cuando estoy solo,
entonces padezco
todos los sufrimientos por
el gran deseo que tengo de veros.

19 QUANT LEUR CONSAUS FU AFFINEZ

Cuando su deliberación llegó a fin
el juez se volvió hacia mí
diciendo: "Por mi alma, Guillaume,
por la voluntad de mi dama
al tiempo que por razón,
y yo estoy de acuerdo y decreto
en este momento que sois
merecedor de tres retractaciones,
distintas y perfectas,
y este es, sin error, mi juicio.
Vos debéis, y es cosa cierta,
hacer un Lai por la primera
de buena voluntad y sin discusión;
por la segunda, una canción
de tres versos y estribillo,
que comience
por el estribillo
como cuando se canta para bailar.
Por la tercera, una balada.
Nos os hagáis el quejoso
y responded con coraje
y hacednos ver vuestra intención

tras haber oído este decreto.
Y esta es mi conclusión”.

20 AMOURS ME FAIT DESIRER

El amor me hace desear
y amar
pero de una manera tan alocada
que no puedo esperar
ni pensar
ni en absoluto imaginar
que el dulce y bello rostro
que me atrapa
me pueda dar alegría
si el amor no me es propicio
de tal manera
que lo obtenga sin suplicar.

Me hace padecer tanto
que no puedo
continuar así mucho tiempo
porque quiero esconder en mi corazón
y llevar
en secreto este amor,
sin pedir alivio, y
en el tormento
prefiero terminar mis días
porque no creo,
en realidad
que lo obtenga sin suplicar.

Pero el deseo inflama
y redobla
este amor tan fuertemente
que me hace olvidar
y pensar
que por su causa languidezco
pleno de amor
y de humildad,
sin gozar de la alegría
y moriré tan pronto
que no podré
obtenerla sin suplicar.

Traducción: José Carlos Cabello/Lucía Díaz Marroquín

SUNG TEXTS (GERMAN)

MESSE DE NOSTRE DAME

1 Introitus

Freut euch alle im Herrn
am Fest der seligen
Jungfrau Maria.
Über ihre Himmelfahrt freuen
Sich die Engel und loben Gottes Sohn.
Mein Herz fließt über von froher Kunde,
ich weihe mein Lied dem König.
Freut euch alle im Herrn
Ehre sei dem Vater und dem Sohn,
und dem Heiligen Geist;
wie es war im Anfang, so auch
jetzt und in alle Ewigkeit. Amen.

2 KYRIE

Herr, erbarme dich.
Christus, erbarme dich.
Herr, erbarme dich.

3 GLORIA

Ehre sei Gott in der Höhe.
Und auf Erden Friede den Menschen,
die guten Willens sind.
Wir loben dich.
Wir preisen dich.
Wir beten dich an.
Wir verherrlichen dich.
Wir sagen dir Dank ob deiner
großen Herrlichkeit.
Herr und Gott, König des Himmels,
Gott, allmächtiger Vater!
Herr Jesus Christus,
eingeborener Sohn!
Herr und Gott, Lamm Gottes,
Sohn des Vaters!
Du nimmst hinweg die Sünden der Welt:
erbarme dich unser.
Du nimmst hinweg die Sünden der Welt:
nimm unser Flehen gnädig auf.
Du sitzest zur Rechten des Vaters:
erbarme dich unser.
Denn du allein bist der Heilige,
du allein der Herr,

du allein der Höchste, Jesus Christus,
mit dem Heiligen Geiste.
In der Herrlichkeit Gottes. Amen.

4 Collectio

Der Herr sei mit euch.
- Und mit deinem Geiste.

Lasset uns beten: Herr, heute, da wir dieses ehrwürdige Fest des weltlichen Todes der Mutter Gottes feiern, die deinen Sohn, unseren Fleisch gewordenen Herrn, empfangen hat ohne von den Banden des Todes besiegt zu sein, bitten wir dich, uns die ewigen Früchte zu gewähren. Durch denselben Jesus Christus, deinen Sohn, unsern Herrn, der Gott ist, mit dir lebt und regiert von Ewigkeit zu Ewigkeit. Amen.

5 Epistulum

Lesung aus dem Buch der Weisheit

“Bei diesen allen suchte ich Wohnung, um bei einem von ihnen einen Erbbesitz zu finden. Da gebot mir der Schöpfer aller Dinge, und der mich geschaffen hat, gab mir eine bleibende Wohnung und sprach: In Jakob sollst du wohnen, und in Israel soll dein Erbbesitz sein. Ich habe vor ihm im heiligen Zelt gedient und danach auf dem Zion ein feste Stätte gefunden; so hat er mich in die geliebte Stadt gesetzt, dass ich in Jerusalem regieren sollte. Ich bin eingewurzelt bei einem geehrten Volk, das Gottes Erbteil ist. Ich bin hoch gewachsen wie eine Zeder auf dem Libanon und wie eine Zypresse auf dem Gebirge Hermon. Ich bin aufgewachsen wie ein Palmbaum in En-Gedi und wie die Rosenstöcke in Jericho, wie ein schöner Ölbaum auf freiem Felde; ich bin aufgewachsen wie ein Platane. Ich strömte einen lieblichen Geruch aus wie Zimt und köstliche Würze und duftete wie die beste Myrrhe...”

6 Graduale

Reite siegesvoll für die Wahrheit
und die Gerechtigkeit, möge deine
Rechte dich führen, Heldentaten zu vollbringen.
Höre, Tochter, sieh her und neige
dein Ohr; der König
verlangt nach deiner Schönheit.

7 Alleluia

In den Himmel wird Maria aufgenommen;
die Engel Frohlocken mit Lobgesängen
und danken dem Herrn.

8 Evangelium

Der Herr sei mit euch.
- Und mit deinem Geiste

Lukas, 10, 38-42:

Ehre sei dir, Herr

“Als sie aber weiterzogen, kam er in ein Dorf. Da war eine Frau mit Namen Marta, die nahm ihn auf. Und sie hatte eine Schwester, die hieß Maria; die setzte sich dem Herrn zu Füßen und hörte seiner Rede zu. Marta aber machte sich viel zu schaffen, ihm zu dienen. Und sie trat hinzu und sprach: Herr, fragst du nicht danach, dass mich meine Schwester lässt allein dienen? Sage ihr doch, dass sie mir helfen soll! Der Herr aber antwortete und sprach zu ihr: Marta, Marta, du hast viel Sorge und Mühe. Eins aber ist not. Maria hat das gute Teil erwählt; das soll nicht von ihr genommen werden.

9 CREDO

Ich glaube an den einen Gott,
den allmächtigen Vater,
Schöpfer des Himmels und der Erde,
aller sichtbaren
und unsichtbaren Dinge.
Und an einen
Herrn Jesus Christus,
Gottes eingeborenen Sohn.
Er ist aus dem Vater geboren
vor aller Zeit.
Gott von Gott, Licht von Lichte,
wahrer Gott vom wahren Gott.
Gezeugt, nicht geschaffen,
eines Wesens mit dem Vater;
durch ihn ist alles geschaffen.
Für uns Menschen
und um unseres Heiles willen ist er
von Himmel herabgestiegen.
Er hat Fleisch angenommen durch
den Heiligen Geist aus Maria,
der Jungfrau, und ist Mensch geworden.
Gekreuzigt wurde er sogar für uns.
Unter Pontius Pilatus
hat er gelitten und ist begraben worden,
ist am dritten Tage
auferstanden nach der Schritt
und aufgefahren in den Himmel.
Er sitzt zur Rechten des Vaters
und wird wiederkommen in Herrlichkeit,
Gericht zu halten über Lebende und Tote;

seines Reiches wird kein Ende sein.
Ich glaube an den Heiligen Geist,
den Herrn und Lebensspender,
der vom Vater und dem Sohne ausgeht.
Er wird mit dem Vater und dem Sohn
zugleich angebetet und verherrlicht.
Er hat gesprochen durch die Propheten.
Ich glaube an die eine, heilige,
katholische und apostolische Kirch.
Ich bekenne die eine Taufe
zur Vergebung der Sünden.
Ich erwarte die Auferstehung
der Toten und das Leben
der zukünftigen Welt.
Amen.

10 Offertorium

Anmut ist ausgegossen über deine Lippen;
darum hat Gott dich gesegnet
für immer und ewig.

11 Praefatio

Von Ewigkeit zu Ewigkeit
Amen.

Der Herr sei mit euch.
Und mit deinem Geist.

Erhebet eure Herzen.
Wir haben sie zum Herrn erhoben

Lasset uns dem Herrn
unserem Gotte danken

Es ist würdig und recht. Es ist in Wahrheit würdig und recht, billig und heilsam, dir
immer und überall dankzusagen, heiliger Herr, allmächtiger Vater, ewiger Gott, und an
der Feier der Himmelfahrt der seligen, allzeit reinen Jungfrau Maria dich zu loben, du
benedeien und zu preisen. Von Heiligen Geist überschattet, hat sie deinen eingeborenen
Sohn empfangen und in ungeschwächtem Glanze der Jungfräulichkeit das ewige Licht
der Welt geboren, Jesus Christus, unseren Herrn. Durch ihn loben die Engel deine
Majestät, die Herrschaften beten sie an, die Mächte verehren sie zitternd. Die Himmel
und die himmlischen Kräfte und die seligen Seraphim feiern sie jubelnd im Chor. Mit
ihnen lass, so flehen wird, auch uns einstimmen und voll Ehrfurcht bekennen.

12 SANCTUS & BENEDICTUS

Heilig, heilig, heilig,
Gott, Herr aller Macht und Gewalten.
Erfüllt sind Himmel und
Erde von deiner Herrlichkeit.
Hosanna in der Höhe.
Gelobt sei, der da kommt
in Namen des Herrn.
Hosanna in der Höhe.

13 Pater Noster

Von Ewigkeit zu Ewigkeit.
Amen

Lasset uns beten.
Durch heilbringende Anordnung gemahnt
und durch göttliche Belehrung angeleitet,
wagen wir zu sprechen:

Vater unser, der du bist im Himmel,
geheiligt werde dein Name,
dein Reich komme,
dein Wille geschehe, wie in Himmel,
also auch auf Erden.
Unser täglich Brot gib uns heute,
und vergib uns unsre Schuld,
wie auch wir vergeben
unsren Schuldigern.
Und führe uns
nicht in Versuchung.
Sondern erlöse uns
von dem Bösen.
Amen

14 AGNUS DEI

Lamm Gottes, du nimmst hinweg
die Sünden der Welt,
erbarme dich unser.
Lamm Gottes, du nimmst hinweg
die Sünden der Welt,
erbarme dich unser.
Lamm Gottes, du nimmst hinweg
die Sünden der Welt,
gib uns den Frieden.

15 Communio

Königin der Welt und Jungfrau Maria
lege Fürbitte für unseren Frieden und unsere Gesundheit ein,
du, die du Christus unseren Herrn empfangen hast,
unser aller Erlöser.

Reite siegesvoll für die Wahrheit
und die Gerechtigkeit,
möge deine Rechte dich führen,
Heldentaten zu vollbringen.

Ehre sei dem Vater und dem Sohn,
und dem Heiligen Geist;
wie es war im Anfang, so auch
jetzt und in alle Ewigkeit. Amen.

16 Postcommunio

Der Herr sei mit euch.
- Und mit deinem Geist.

Lasset uns beten

Nach deinem Mahl, bitten wir, die wir das Fest Mariä Himmelfahrt, der Mutter deines Sohnes feiern, dich, o Herr, um deine Barmherzigkeit, mögen wir immer frei von allem Übel leben. Durch denselben Jesus Christus, deinen Sohn, unsren Herrn, der Gott ist, mit dir lebt und regiert von Ewigkeit zu Ewigkeit.

Amen

17 ITE MISSA EST

Gehet hin in Frieden.
- Dank sei Gott

Übersetzung: Cantus

1. JE, GUILLAUMES DESSUS NOMMEZ

Ich, genannt Guillaume,
Machaut mit Namen,
um meine Sünden zu bekennen,
hab' diese Verse ich gedichtet.
Meiner Dame werd' ein Geschenk
ich machen und ihr Ehr' erweisen,
sie bitten, mir alles zu verzeihen,
und den Herrn, dass er Frieden ihr beschere,
Ehre und die Freuden des Paradieses,
alles was auch ich für mich begehre.
Doch da ich nicht will,
dass meine Bess'rung unbelohnt bleibe,
die Schuld zu tilgen möcht' ich schnell
ein liebvolles Lai anstimmen.

2. DAME, VOSTRE DOULZ VIAIRE

Liebe Frau, euer lieblich Antlitz
so edel,
und euer kluges und heit'res Gebahren,
machen mich zu euerem Diener,
unermüdlich,
von zärtlichem, aufrichtigem Herzen.

Dienen muss ich euch, lieber Frau,
nach besten Kräften, denn niemals,
euch dienend, spürt ich Zorn,
Schmerz, Leid noch Schmach.
Im Gegenteil, erkenne ich, dass nichts
an ihr mir missfallen könnt',
dass vielmehr sie mir unaufhörlich
mehr Freude schenkt.
So diene ich euch denn,
da so edel ihr seid
und vorbildlich, dass nur Vollkomm'nes
ich in euch erblick'.

Liebe Frau, euer lieblich Antlitz...
Wenn ich eueren Anmut bewundere,
so makellos,
in dem die Vernunft zu Hause ist,
und eure Augen, so sorglos,
freu' ich mich so,
dass mein Herz entschwebt.
Und da eure Augen es verstehen,
ihren Liebreiz auszuspielen,
will ich mein Herz euch schenken.

So bitt' ich euch, liebe Frau,
mögt ihr niemals dieses Bündnis entzweien.
So fleh' ich euch an, als euer Diener.

Liebe Frau, euer lieblich Antlitz...

Ihr habt mein Herz gewandelt so
dass bei keiner anderen je
es Rettung oder Trost finden wird,
als bei euch, und so kommt es,
dass es, frei von Schmerz,
keinen Lohn von euch fordert.
Nur will es, dass Amor, sein Herr,
es mit euch vereint.
Und dass ihr wisst,
dass es seine Gefühle
nicht zu verbergen vermag.
Das ist alles. Ich schick euch mein Lied.

Liebe Frau, euer lieblich Antlitz...

3. AMOURS QUI HA LE POUOIR/FAUS SAMBLANT

I. Amor, der die macht besitzt,
mir zu bescheren
Freude oder finst'ren Tod,
ist dem nicht hold,
was meine Dame
von mir sich erhofft.
Ich halt' es länger nicht mehr aus, da
während treu ich sie liebe
und mit Freuden ihr diene,
ohne böse Gedanken, und dabei vorsichtig
mein Geheimnis hüte,
bleibt mein unsäglicher Schmerz
ohne Linderung, ohne Heilung.
Im Gegenteil, je mehr ich widersteh'
und demütig mein Los ertrag',
desto härter wird mein Herz getroffen
und in kurzer Zeit schon
werd' ich sterben
an Leid und am glühenden Verlangen.
Immer weiter hält er mich entfernt
von der Erfüllung, übersehen
von meiner wunderschönen Dame.
Und alle diese Prüfungen
machen meine Liebe so unglücklich,
dass weder Verstand noch Aufrichtigkeit,
weder Liebreiz noch Edelmut
noch Ehrlichkeit noch Anmut noch Barmherzigkeit,

die Grausamkeit bezwingen, die so lebt und herrscht.
Dieser demutsbedeckte Leib
verdient ein Herz voll Härte,
das seine Ablehnung versteckt,
das mir jegliche Hoffnung im Leben
genommen, nach seiner Laune,
die grundlos mich geschmäht
und verletzt
und mit seiner Verachtung
mich in den Zweifel gestürzt.

II. Die Heuchelei hat mich enttäuscht,
mich erhoffen lassen
die Freude der Erfüllung.
Und wie ein Tor hab' ich ihr geglaubt,
all mein Vertrauen in sie gesetzt,
wegen einer Liebessehnsucht.
O, sie hat mich übersehen,
statt mich zu retten.
O, was sind schon Zeit und Macht,
sie hat sie nicht erkannt,
meinen Schmerz und meine Qual,
und so bin ich erblasst.

5. CE QUI SOUSTIEN MOY

Wer meine ehr',
mein Leben und meine Seele erweckt
mit Hilfe der Liebe,
seid ihr, holde Dame.
Ob fern ob nah, seid immer ihr,
von der ich sagen kann,
dass sie meine Ehr',
mein Leben und meine Seele erweckt.
Gewiss, mein Leben ist euer,
süsse Feindin,
die mehr ich liebe als mich selbst,
so wahr meine Seele es bezeugt.
Denn wer meine Ehr',
meine Seele und mein Leben erweckt
mit Hilfe der Liebe,
seid ihr, holde Dame.

6. LA, FIRENT MAINS DIVERS ACORS

Dann Erklangen
und tatsächlich sah ich sie allesamt,
Fidel, Rebec, Gittern,
Lute, *Chitarra sarracenica, Michanon*,
Zitter und Psalterium,
Harfe, Trommel, Trompete und Pauken,
Orgel, Hörner, mehr als zehn Paar,
Sackpfeifen, Flöten, Gemshörner,
Rauchpfeifen, Zimbeln, Glocken,
Tamburin und böhmische Flöte und das grosse Flügelhorn aus Deutschland,
Weidenflöten, Schalmei, Dudelsack,
Musette d'Aursay, Trompete,
Horn, Zimbal, *Monochordius*
- welches nur eine einzige Saite besitzt -
und Musette, alle zusammen.
Und mir scheint's gewiss,
dass niemand je sowas gesehen,
noch diese Melodie vernommen.
Doch so war's, ein jeder spielte nach Stimmung
seines Instruments und ohne falsche Note,
seine Fidel, Gittern, Zitter, Harfe,
Trompete, Horn und Flöte,
blies den Dudelsack oder schlug die Trommel.
Und alles was man spielen kann mit Fingern,
Plektrum oder Bogen,
ich sah und hörte es in diesem Garten.

8. JE NE CUIT PAS

Ich glaube nicht,
dass Amor jemals
so grosszügig
mit seinen Gütern gesegnet, einen einzigen Menschen,
so wie's mir geschah
aus reiner Gnade.
Wahrlich, ich hab' sie nicht verdient,
die süßen Gaben,
denn mit ihnen hat er mich geheilt
von allem Übel und Missgeschick,
indem er mir mein Herz
geschenkt, meine Liebe
und alles was ich begehr'.
Und so bin ich denn
übergossen von Glück,
mein Herz erfreut mich
und glücklich leb' ich.
Tag für Tag
erweis' ich Amor meinen Dank,

treu liebend
mit aufrichtigem Herzen
und ehrlichem Tun.
Und diese Liebe
lässt niemals mich denken,
dass ich nicht glücklich bin
und fröhlich zur gleichen Zeit.
Mein Herz, meine Lieb'
und alles was ich begehr'.
Deshalb geb ich nur ihr
mich hin,
ihr, die ich demütig lieben muss.
Amor, der mich so
reich ernährt
und mich
entlohnt mit der süßen Gabe
eines liebevollen und
vollkommenen Herzens.
Und was am meisten Kraft
mir gibt,
ist mein Herz, meine Lieb'
und alles was ich begehr
einfach nur zu sehen
und zu hören.

9. DOULZ VIAIRE GRACIEUS

Süßes Antlitz voller Grazie,
ich gab euch ein reines Herz.
Habt Nachsicht mit mir,
süßes Antlitz voller Grazie,
wenn ich euch verletzte irgendwie,
weist mich nicht ab.
Süßes Antlitz voller Grazie,
ich gab euch ein reines Herz.

10. CHRISTE, QUI LUX ES/VENI CREATOR SPIRITUS

I. Christus, der du bist das Licht und der Tag,
die Ruhestatt des Glaubenden,
komm' zu uns.
Du, der du den Zorn besänftigst,
deine Milde verbreitest,
erwecke uns,
bezwinge mit deiner Macht
die uns misshandelnden
Vandalen.
Durch dich
erhielten sie das Leben zurück,
unsere Eltern, die dereinst

keine Rast fanden.
Sie wandten sich dir zu,
starker Gott.
Lasse ebensowenig zu,
dass wir zu Boden getreten werden
von jenen, die uns mit den
Tränen der Kriege überschwemmen,
die sie selbst entfesseln.
Und schütze uns vor der Umarmung
des Todes,
dem wir so nahe sind.
Wache über die deines Standes,
eile zur Seite deinem Bruder
und deinem Freunde.
Du, der du das Böse von dir entfernest,
verweigere den Gerechten deine Hilfe nicht.
Du, der Gesetzgeber,
enthülle die Verräter
und verteidige den Ruf der Gerechten.
Du, der du Trost uns spendest,
der du Daniel heimsuchtest,
der du die Kinder
vor dem Feuer rettetest.
Im Namen des Propheten Habakuk,
sei unser Anwalt
und gib uns den Frieden.

II. Komm, Geist der Schöpfung,
erhöre die Klagen der Weinenden,
die ein schändliches Volk böswillig
zerstört hat. Komm schnell!
Unsere Kräfte lassen schon nach,
keine menschliche Stimme gibt es,
die stark genug, die Schande zu beschreiben,
die der Zorn, der Spott, die Habgier,
die Abwesenheit glaubender Menschen mit sich bringen.
Auch wir weinen
und wissen nicht, was tun.
Die Feinde kreisen uns ein,
und selbst uns nahestehende
sind zu Banditen geworden,
zu Leoparden und Löwen,
zu Wölfen, Geiern und Adlern,
zu Schlangen, die alles rauben,
der Wundschorf zehrt uns auf.
Unsere Gesichter wenden sich dir zu,
vernichte dieses Volk von Raubvögeln.
Jesus, du Erlöser der Welt,
und gib uns deinen Frieden.

11. QUI DES COULEURS

Um unter Farben
die richt'ge zu wählen
und ihren wahren Sinn zu erklären,
sollte, vor allen anderen,
Blau zu erwägen sein,
dies zweifelsohne,
denn Gelb
ist die Farbe der Verlogenheit,
das Weiss ist die Freude,
das Grün, die Neuheit,
das Rot, die Glut, das Schwarz die Trauer,
aber ohne Zweifel
ist Blau das Sinnbild der Treue.
Und deshalb will das Blau ich lieben
es begehrten
und mich mit ihm schmücken,
im Gedenken an jene Treue,
die ich nicht verraten könnnt.
Es achten will ich und verehren,
denn ohne Wahrheit
kann kein Wert entstehen.
Und alle Liebenden können
es bezeugen und sagen:
Blau ist das Sinnbild der Treue.
Auch ich würd' es lieben
mit meinem ganzen reinen Herzen,
und würd' es unverzüglich mit mir tragen,
denn es kann viel Gutes
mir bringen
und mir Frieden geben,
Freud' und Hoffnung.
Und meine Geliebte, die Beste
von allen, wird es mir danken, denn sie weiß wohl, von Freundin zu Freund:
Blau ist das Sinnbild der Treue.

12. PUIS QU'EN OUBLI

Da ihr mich also vergessen habt,
süßer Freund,
sag ich Ade
dem glücklichen, liebreichen Leben.
Ich verfluche den Tag,
an dem ich euch liebte.
Da ihr mich also vergessen habt,
süßer Freund.
Aber ich werd' mein Versprechen halten
und keinen andern je lieben.
Da ihr mich also vergessen habt,

süßer Freund,
sag ich Ade
dem glücklichen, liebreichen Leben.

14. DOULZ AMIS

Süße Freundin,
erhöre mein Klagen,
mein Herz zeigt dir seine Wehmut
und weint
um den Verlust deines Beistands.
Die Liebe hielt es so fest umarmt,
dass es gefangen ist.
Deshalb hab' ich einen großen Schmerz,
denn niemals kommst zu Hilfe du mir
im Leid, in dem ich mich befinde.
Und mich aufzurichten
vermag niemand, nirgendwo.
Dies vergrössert meinen Schmerz
von Tag zu Tag,
denn dein Herz ist mir nicht treu.
Freundin, deine Lieb schlägt mich so hart,
dass mein Gesicht von ihr
erblasst.
Manches Mal
drückt es so sehr mein Herz
und fügt solchen Schmerz ihm zu,
dass es stirbt,
wenn es in dir den Halt nicht findet.
Seine Tage sind darum gezählt,
sofern du nicht herbeieilst,
es zu heilen, denn es fürchtet
den Tod,
der nach der Liebe kommt.
Auch wenn dein Herz mir nicht treue ist,
ist mein Herz so voll von deiner Liebe,
dass es nicht verborgen kann,
dass es dich liebt.
Deine vollkomm'ne Süße und Schönheit, die alle andern übertrifft,
durchdringen es.
Doch ist es dabei so schrecklich,
dass deine hohen Tugenden
meine Leiden
vermehr'n,
mein Klagen vergrößern,
meine Kräfte
erschöpfen,
denn dein Herz ist mir nicht treu.

15. LONG SONT MI JOUR

Lang sind meine Tage
und lang sind meine Nächte
und alles was ich seh'
langweilt mich und missfällt mir,
wenn ich für soviele Probleme
den Grund nicht seh'.
Lang sind meine Tage
und lang sind meine Nächte
und es seid ihr, meine Schöne,
ihr und die Liebe, die mich betrüben,
während mein Herz
in Tränen zerfließt.
Lang sind meine Tage
und lang sind meine Nächte
und alles was ich seh'
langweilt mich und missfällt mir.

17. LIEMENT ME DEPORT

Ich hab' Freude und bin glücklich
nur scheinbar, vielmehr leid' ich
ohne Freud und ohn' Vergnügen
an einer Wunde, die so schmerhaft,
dass ich dem Tod so nah bin,
dass alsbald er kommt,
wenn die Liebe mich nicht rettet
und nicht stützt.

Wenn das süße Bild
eures Antlitzes
in meinem Herzen erscheint,
überfällt mich ein Brennen,
heftig, glühend und grausam,
und stürzt mich in Betrübnis.
Das Verlangen lässt seine Kraft
mich fühlen.
Aber mein Herz ist stark
gegen die zugefügte Wunde
und ich verzweifle nicht,
denn in der Hoffnung auf eure Zärtlichkeit find' ich Trost.
Sie macht mir Mut.

Ich hab' Freude und bin glücklich ...

So standhaft ich auch bin
in der Hoffnung, die in mir überdauert,
das Verlangen irrt,
indem es mich

maßlos verwirrt,
da es stets über mich hereinbricht
ohne jede Reue.
Es will nichts anderes als meinen Tod,
es brandmarkt mich, es tötet mich,
sein Beharren bringt mich in Wut,
und es hätte mich gar schon getötet
mit seinem grausamen Willen,
wenn mir die Stütze der Hoffnung
nicht sicher wär.

Ich hab' Freude und bin glücklich...

Solang wie mein Leid auch dauern mag,
so schwer es auch sei, es zu ertragen,
ihr sollt kein Übel tun,
sollt meinen Argwohn nicht erregen,
durch Betrug oder Verachtung,
gegen euer liebes Benehmen.
An Amor wend' ich mich
und bitt' ihn, sich meines Verlangens,
das nicht ruht, zu erbarmen,
und vergangen ist mir die Freude.
Ich bete zu Gott, dass er euch berät,
wenn ihr, schöne Dame, mich nur empfangt, wenn meine Hingabe an euch
mich alle anderen Wesen vergessen lässt.

Ich hab' Freude und bin glücklich...

18. DES QUE ON PORROIT

Gäbe es einen Menschen,
der die Sterne zu zählen vermochte,
wenn sie leuchten
mit all ihrer Kraft,
oder die Tropfen des Regens
und die des Meeres
und die Sandkörner,
auf die er sich legt,
der das ganze Firmament
zu messen vermochte,
er könnte sich nicht erdenken
noch begreifen
mein großes Verlangen,
euch zu sehen.
Und wenn ich nicht bei euch sein darf,
weil das Schicksal
das Verlangen verbietet,
dann muss mein Seufzen
ich erdrücken,

wenn in Gesellschaft
ich an euch denk'.
Doch wenn ich allein bin
und niemand mich sieht,
leid' ich
alle Qualen
des großen Verlangens,
euch zu sehen.
Denn das Verlangen macht
mich wimmern und klagen
und eures edlen Antlitzes gedenken,
eurer erhabenen Schönheit
ohnegleichen,
und der großen Sanftmut,
die von ihr ausgeht.
Ja, was mich
kläglich schmachten lässt,
mein Herz gefangen hält
und meine Hoffnung zerstört,
ist das große Verlangen, das ich hab',
euch zu sehen.

19. DE TOUTES FLOURS

Von allen Blumen
und allen Früchten meines Gartens
ist nurmehr eine Rose übrig,
der Rest ward zerstört
durch Fortuna, die diese süße Blume
erbarmungslos bekämpft,
um ihre Farbe und ihren Duft zu zerstören.
Doch wenn ich sie pflücke oder zertrete,
werd' nie eine andere ich lieben noch finden nach ihr.
Ich kann mir nicht vorstellen,
dass die Tugend, in der meine Rose lebt,
verschwinden könnt durch deine Sünde
oder dein falsches Benehmen.
Sie scheint mir
eine solche Gabe der Natur,
dass du nicht so kühn sein wirst,
ihren Preis und ihren Wert zu mindern.
Lass' also von mir, denn
in meinem Garten
werd' ich nie eine andere lieben noch finden nach ihr.
Oh, Fortuna, die du bist
Schlund und Quelle,
die jeden verschlingt,
der an dein falsches Gesetz
zu glauben wagt,
in dem es nichts gutes und nichts gewisses gibt, wo alles Lüge ist.

Dein Lächeln, deine Freude, deine Ehr
sind nichts als Tränen,
Trauer und Schmach.
Wenn von deinen bösen Taten
meine Rose erblasst,
werd' ich nie eine andere lieben noch finden nach ihr.

20. MON CUER, MA SUER

Mein Herz, mein Wesen,
meine süße Lieb',
erhöre das Rufen deines Freundes.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
schau wie ich mich nach dir verzehr,
lass dich meine Beschützerin sein.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
erhöre das Toben des Verlangens,
das krank geworden in meinem Herzen.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
lass mein Herz in deiner Nähe leben.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
schenk mir noch einen guten Tag.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
hör von fern
wie ich um dich weine.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
wie ich um dich jammere.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
gebiete Einhalt meinem Tränenstrom.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
lösch das Feuer des Verlangens,
mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
mildere seine große Strenge.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
hab Mitleid mit meinem Schmerz.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
füll dein süßes Herz mit Sanftheit.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
schau an mein Leid, sieh mein Klagen.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
schau wie ich um deine Liebe leid.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
schau meine oh so bittre Trauer.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
schau meine Klagen, schau meinen Schmerz.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
hab ein Einsehen mit meiner großen Sorge.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
schau, ich bin in Todesgefahr.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,

schau in was ich mich verwandle.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
schau wie ich heimlich weine,
mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
um deinen schönen, vollkommenen Leib.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
schau wie ich immer wieder zu dir komm'.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
schau wie durch dich ich die Farbe verlier'.
Mein Herz, mein Wesen, meine süße Lieb,
lass sprudeln die Quelle deiner Zartheit,
damit sie mir die Blässe vom Antlitz spült.

21. FELIX VIRGO/INVOLATA GENITRIX

I. Oh, glückselige Jungfrau, Mutter Christi,
du brachtest Freude in die traurige
Welt mit deiner Geburt,
der süßesten aller!
Du besiegest die Ketzerei,
als du an den Engel glaubtest
und deinen Sohn gebahrst.
Du keuschest von allen,
Bitte deine Nachkommenschaft,
die voller Gnade, dass sie verbannen mag die Übel und Stürme,
die wir erleiden;
denn ein riesiger Stamm,
oh, das hellste Licht der Lichter
führt uns stets
entlang eines Weges voller Abgründe,
wir werden all unsern Hab und Guts beraubt, und verfolgt von dem Unbarmherzigen,
der uns knechtet
unter einem Joch der Dienstbarkeit,
denn wir stolpern wie Blinde
und folgen keinem Führer,
vielmehr entfernen wir uns
von den sicheren Pfaden.
Quelle der Schönheit und Tugend,
unsere einzige Hoffnung auf Rettung,
hab Erbarmen mit uns
und hilf uns,
damit, wenn uns unsere Sünden vergeben
und wir auf den rechten Pfad geführt sind,
mit unseren zerstörten Feinden,
Friede herrschen kann
und Freud unter uns.

II. Mutter und Jungfrau,
die geliebte Bezwingerin des Stolzes,
o du, Wächterin ohnegleichen

des himmlischen Palastes,
du, die du erhörst
die Gebete der Unglückseligen,
Stern der See,
die du Trost spendest gleich einer Mutter und demütig für uns
um Vergebung bittest.
Einziges Quell der Gnade
und Herrscherin über die Engel,
bereite uns schnell
eine sichere Reise vor,
hilf uns mit Entschlossenheit,
denn wir gehen zugrunde, da
wir heftig bekämpft werden,
doch wir verteidigen uns schwächlich
und wissen nicht wen um Hilfe bitten,
wer uns retten kann, wenn nicht du.
O, und deshalb bitten wir dich,
uns Zuflucht zu gewähren unter deinen Flügeln
und an unserer Seite zu weilen.
Dies bitten wir dich,
schluchzend unter Tränen...

Ade, mein süßes Herz,
auf dass euch soviel Freud
und Vermögen zuteil werd'
wie euer Herz begehrte.

Euer treuer Freund.

Übersetzung: Thomas Schilling

2 Tres douce dame que j'aour

O anmutige Dame, die ich bewundere
Ich möchte den Rest meines Lebens neben Euch verbringen ohne Euch jemals zu verlassen, weder nachts noch am Tage
und Euch sehr treu lieben, wie es sich niemand vorstellen kann; nur Euch will ich dienen, solange ich lebe, ohn' Unterlaß.

Denn ich habe Euch meine Liebe gegeben
Um Euch treue Ehrbekundung zu zeigen
Und mit meinem Herzen, meinem Leib und meiner Kraft will ich tagtäglich Eure Ehre schützen ich möchte mich anstrengen, um Euch zu dienen mit ehrhaftem Herzen, bescheiden und edel, solange ich lebe, ohn' Unterlaß.

Wenn ich Eure große Anmut sehe
So bewirkt das Verlangen, das aus meinem Herzen aufsteigt, ein Brennen, das es Sehr tief seufzen läßt, denn ich wage es nicht, Euch den Schmerz zu zeigen, den ich, bescheiden, ertragen möchte
solange ich lebe, ohn' Unterlaß.

3 UN PO APRES LE TEMPS D'AUTONNE

Kurz nach dem Herbst,
wenn jene, die Weinberge besitzen,
Den Wein ernten und die Fässer füllen,
Und wenn sie, ohne Anstrengung,
Pfirsiche, Birnen und Trauben
Ihren Nachbarn anbieten,
Wenn der Weizen im Boden keimt
Und die Blätter von den Ästen fallen,
Gemäßder Natur, durch den Wind,
Im Jahre 1349,
Am neunten Tag des Novembers,
Erkrankte ich in meinem Zimmer.
Wäre die Luft klar und rein gewesen,
Wäre ich draußen, aber es war so dunkel,
Daß die Berge und Ebenen
Im Nebel erstickten.
Ich ließ mich von der Melancholie leiten,
Allein in meinem Zimmer begann ich, daran zu denken, wie allerorten die Welt
Von Tavernenräten regiert wird,
Wie die Justiz und die Wahrheit
Von der Ungerechtigkeit der Raffgier
Zerstört werden, die in allen Königreichen
Gleich einer souveränen Dame herrscht,
Und wie alle Herren ihre Untertanen

Berauben, plündern und ihres Hab und Guts entledigen, sie bedrängen und sie zerstören ohne Erbarmen und ohne Mitleid, und es scheint mir, die Laster sind, vereint mit der Macht, Ein großes Unheil.

4 PLANGE REGNI / TU QUI GREGEM

Motetum:

Weine, Königreich,
Die Uneinigkeit ist verheerend
Für dein Volk.
Denn ein Teil lebt in der Sünde
Und der andere, wie er sagt,
Im Irrtum.
Niemand kümmert sich um dich,
Und dein Platz ist jetzt der deiner Feinde
Aufgrund einer betrügerischen Handlung.
Dein Zustand ist entstellt
Die feindliche Kraft hat zugenommen.
Deine lieben Freunde
Wurden unvorsichtig geführt
Oder vielleicht war es naiverweise.
Aber jetzt sollen sie dich die Lage
Beherrschen lassen, mit Freude und Kraft,
Mit der Hilfe des Herrn.

Triplum:

Du, der du deine Truppe führst,
Handle wie ein echter Führer,
Denn führen und nicht geführt werden,
Das ist die Aufgabe eines echten Führers.
Führer ist der, der -beraten von Weisen-
Führt und nicht untätig bleibt.
Der Führer muß den Weg weisen,
Auf dem sie geführt wird und ihm folgt.
Aber wenn der Führer den Weg verkennt,
Sind beide verloren,
Denn es wandert ohne Licht,
Wer einen blinden Führer hat.
Aber der, der einem wahren Führer folgt,
Hat zu jeder Stunde Licht,
Und gut führt jener,
Den nichts ablenkt.
So denn, du, der du die Führer lenbst,
Halte die Korrupten im Zaum
Und führe uns auf solche Weise,
Daß wir den Frieden erzielen.

5 ET TOUT EINSI COM JE CUIDOIE

Und als ich dachte,
Hier meine Überlegungen zu beenden,
Überkam mich ein Gedanke,
Der sehr seltsam und beängstigend war,
Und noch viel trauriger und
schmerzhafter: es ging um schreckliche
Und seltsame Ereignisse,
Nicht zu vergleichen mit dem, was
Die Geschichte der Menschheit erlebt hat;
So, in der Tat, war es allen gemein,
In der Sonne und dem Mond,
Den Sternen, dem Himmel und der Erde
Zeichen zu sehen
Die Kriege ankündigten,
Leid und Pestilzenen. Alle konnten sehen - mit ihren eigenen Augen-
Mond- und Sonnenfinsternisse,
Die noch mehr Dunkelheit schickten
Als in vorhergehenden Jahren
Und die während langer Zeit
Die Klarheit und die Farben verdeckten.
Der Himmel, der die Übel sah,
Die damit drohten,
Über die Welt herzufallen,
Weinte vor Kummer Blutregen und,
Als die Erde diese schrecklichen Tränen
Sah, erzitterte sie vor Schaudern.
Die Schlachten und die Kriege
Waren allerorts von solchem Ausmaß,
daß kein Land, Königreich
oder Region
frei von Konflikten war,
bei denen
fünfhunderttausend Männer und Frauen
Leib und Seele verloren.

6 FONS TOTIUS/O LIVORIS FERITAS

Motetus:

Quelle aller Arroganz und allen Hochmuts, Luzifer, du, der du mit einer
bewundernswerten Erscheinung verkleidet bist,
Befindet sich am höchsten Punkt,
Erhoben über alle Throne,
Alter grausamer Drachen, du hast versucht
Dein Reich zu schaffen
Und in Werken
Mit dem Allerhöchsten zu rivalisieren.
Aber sehr bald

Hat sich deiner blutrünstigen Bosheit
Ein sehr gerechter Richter entgegengesetzt,
Denn er nimmt dir deine Vorherrschaft,
Und du sahst dich in die Tiefen geworfen
Aus den Höhen, wegen deiner Sünden.
Nun herrschst du in der tiefsten Hölle,
In den grabählichen Höhlen und Grotten,
Liegst in ewigen Leiden. Die Lüge und der Betrug sind deine Handlungen
Und du versuchst, deine Waffen gegen das Gute zu verwenden, und deine Macht
verstärkt sich, denn die ungestraften Untaten haben Adam in seinem Gefängnis
zurückgehalten, und er leidet in der Hölle, aber Maria, die Jungfrau voller Gnade, hat
ihn über ihren Sohn
Aus diesem Leid befreit, und ich bitte sie, deine Ketten zu verstärken und dein Flehen,
und sie Solle uns, ihren Kindern, die Freude geben.

Triplum:

O Barbarei der Bösartigkeit,
Die du die Höhen genießen willst
Und das Niedrigste verdienst,
Warum lebst du unter uns?
Deine Prahlerei spricht zu uns
Mit viel Anmut,
Um uns dann zu bestrafen.
Es ist die Falschheit
Von Judas Ischariot,
Die sich dahinter verbirgt,
Gott soll dir den Lohn geben,
Den du verdienst dafür.

7 ET QUANT NATURE VIT CE FAIT

Als die Natur sah,
Daß sich ihr Werk verdunkelte
Und daß die Menschen starben
Und sich die Wasser vergifteten,
So rief sie Jupiter an und ließ ihn
Blitze, Donner und Unwetter schmieden,
Ohne nicht einmal an Feiertagen
auszuruhen.
Danach berief die Natur
Die vier Winde ein und befahl ihnen,
Sich vorzubereiten
Und bereit zu sein, sich zu verteilen,
Aus ihren Höhlen zu kommen, um
Schreckliche Wirbelstürme loszulassen
Und weder Himmel, Meer noch Wolken zu verschonen.
Als die Winde zuschlügen
Und Jupiter alle seine Blitze, Unwetter und Donnerschläge geschmiedet hatte,
Gelangte sein furchtbarer Blick

Überallhin, der Donner
Polterte schrecklich, der Wind,
Der Hagel, die Ungestüme nahmen zu,
Die Wolken und das Meer gerieten in Wut,
Der Wald erbebte, die Flüsse liefen über
Und alles, was auf der Erde lebte
Hatte Angst vor dem Tod,
Denn es regnete Steine vom Himmel,
Die alle jene töteten, die sie trafen,
Männer, Tiere, Frauen,
Und an vielen Orten entzündeten
Das Unwetter und die Blitze
Alle Dörfer und machten sie zu Asche.
Keiner, nicht einmal die noch so Mutigen,
Retteten sich vor diesem Schrecken,
Denn es schien, daß die Welt unterginge
Und verschwinden würde.

9 SI QUE CES TEMPESTES CESSERENT

Dann ließen die Unwetter nach,
Aber sie schufen solche Nebel,
Solchen Schmutz
Und scheußliche Rauchwolken,
Daß die Luft, statt klar und rein zu sein,
Gelb, schmutzig, schwarz und dunkel,
Schlecht, stinkend, aufgewühlt und
verseucht wurde, und alles verdarb.
Die Leute wurden schwach,
Zehrten aus und wurden blaß,
Mit Blasen und offenen Wunden,
Die einen schnellen Tod brachten,
Keiner ging hinaus
Oder sprach in Gruppen,
Denn der faulige Gestank
Ließ die anderen erkranken, die noch gesund waren; wenn man einen
kranken Freund besuchen wollte,
Geriet man in Gefahr:
Es starben fünfhunderttausend,
Und dem Vater fehlte sein Sohn,
Der Mutter die Tochter,
Der Mutter der Sohn und die Tochter
Aufgrund einer tödlichen Epidemie.
Als Gott seiner Stätte aus
Den Verfall der Welt sah,
Ließ er den Tod aus seinem Käfig,
Voller Wahnsinn und Wut,
Ungebremst, entfesselt, uneinsichtig,
Ohne Glauben, ohne Liebe, maßlos,
So überheblich und so stolz,

So gierig und so hungrig,
Daß nichts von dem, was er verschlang,
Ihn zu sättigen vermochte.
Er zog durch die ganze Welt,
Tötete und zerstörte die Herzen
Von allen, die er vorfand, und niemand konnte sich ihm erwehren.
In kurzer Zeit bedrückte er so viele
Herzen, fraß und tötete,
daß jeden Tag, haufenweise,
Frauen, Kinder, Junge, Alte, jeglichen Standes, tot in den Kirchen liegend gefunden
wurden;
Man bestattete sie in Massengräbern,
Alle zusammen, alle stinkend.
Die Friedhöfe waren
Voll von Körpern und Gerippen,
Daß sie andere neue öffnen mußten.
Das sind die fürchterlichen Neuigkeiten.
Es gab viele Städte, wo man Keinen Jungen und kein Mädchen sah, Keine Frau und
keinen Mann kommen oder gehen sah, wo man niemanden fand, mit dem man sprechen
konnte, alle waren gestorben an diesem schrecklichen Tod;
Kein Lebender überlebte mehr als drei Tage,
Oder weniger, eine sehr kurze Frist!
Und es waren so viele, das ist wahr,
Die plötzlich starben,
Und sogar jene, die sie zur Beerdigung
Brachten, kehrten nie mehr zurück.

11 SI QUE TRES BIEN ME CONFESSAY

So beichtete ich denn alle meine Sünden, die ich begangen hatte, und ich befindet mich
so von ihnen befreit
Und vorbereitet auf den Tod, der mich jederzeit ereilen kann, wenn es der Herr so will:
voller Leid und Bedrängnis,
Bin ich in meinem Haus erkrankt,
In Erwartung zu erfahren,
Was mit mir sein wird,
So wie es Gott genehm ist.
So war ich lange Zeit eingesperrt,
Gleich einem Habicht, den sie verbargen,
Bis ich eines Tages etwas hörte,
Das mich erfreuen ließ: Klampfen, Trompeten, Trommeln, mehr als sieben Paar
Instrumente! Und ich bin zu meinen Gewohnheiten zurückgekehrt, und ich habe meine
Augen geöffnet und meine Sinne der Luft, die jetzt so süß ist
Und klar und mich einlädt, mein Gefängnis zu verlassen, in dem ich die ganze
Jahreszeit über gewesen war.

13 ESPERANCE QUI M'ASSEÜRE

Es ist die Hoffnung, die mir eine Freude
ohnegleichen gibt, so wie ich sie mir wünsche, anmutige Gedanken, schmackhafte
Speisen, güte und gute Aufnahme, und ich erhalte viele andere Gaben, denn Amor hat
mich bereichert durch eine Dame, deren Gunst ich erfahren werde.

Wenn dieses Warten auch hart ist für mein Verlangen, so beschwere ich mich nicht,
denn ich wünsche mir die gute Gesellschaft meiner Dame, so rein, und der Liebe. Und
am Ende wird die Belohnung, glaube ich, Unvergleichlich sein, denn ich liebe eine
Dame, deren Gunst ich erfahren werde.

Die Erinnerung zeichnet in meinem Geist
Ihre Schönheit ohne Hochmut, ihre Güte,
Ihre edle Haltung, ihre Vortrefflichkeit
Und ihre Freundlichkeit und erinnert mich daran, Dab ihr Blick, so anmutig und
lächelnd, Mich zur Liebe für eine Dame geführt hat, deren Gunst ich erfahren werde.

14 QUAND THESEÜS/NE QUIER VEOIR

Als Theseus, Herkules und Jason die Erde durchliefen und das unendliche Meer,
Um ihren Mut und ihren Ruf zu bestätigen
Und um den Zustand der Welt zu sehen,
Waren sie es wert, die Ehrungen entgegenzunehmen. Aber wenn ich die zurückhaltende
Blume der Schönheit sehe, Fühle ich mich überschwänglich, denn ich sehe schon genug
beim Anblick meiner Dame.

Wenn ich ihre Schönheit sehe, ihre Gesten
Und ihre Haltung voller Anmut, habe ich genug an guten Dingen, um besser zu sein,
denn ihre Vollendung wird mir

Durch die Gnade der Liebe zurückgegeben, was mich dazu zwingt, die Schande zu
hassen und das Laster, und ich kann ohne Vorwurf sagen: Ich sehe genug, indem ich
meine Dame sehe.

Ich möchte nicht die Schönheit von Absalon sehen, noch die Intelligenz und den
Hochmut des Ulysses, noch die Kraft von Samson haben noch Dalilah sich ihre Haare
abschneiden sehen. Ich brauche nicht die Augen des Argus', noch seine Freudengesten,
denn Durch meinen Genuss und ohne Hilfe Sehe ich genug, indem ich meine Dame
sehe.

Mit der Statue, die Pygmalion schuf,
Hat sie keinerlei Ähnlichkeit,
Denn die Schöne, die mich gefangen hält,
Ist hundertmal schöner und reiner. Es ist eine Welle der Anmut, die jeden Schmerz
heilen kann und vermag, und es ist im Irrtum der, der mir vorwirft, daß ich genug sehe,
indem ich meine Dame sehe.

15 DAMOISELLE, LA TRAÏSON

“Gnädigste Dame, der Verrat
Von Theseus oder von Jason
Hat nichts mit unserer Sache zu tun,
Der gute Lancelot und Tristan

Litten zehnmal mehr
Und waren hundertmal treuer
Als Jason untreu war
Oder indem Theseus Ariadne verließ,
Um Fedra zu nehmen.
Ich möchte Euch eine andere Geschichte erzählen, wenn ihr mir zuhören wollt:
“Eine Dame aus gutem Hause
War befreundet mit einem Ritter,
Dem sie einen prachtvollen Ring gab,
Weder einfach noch gewöhnlich,
Damit er ihn immer trage
Und ihn nie von seinem Finger nehme,
Wenn sie es selbst nicht täte. Der Ritter, der ihr untergebener Diener war,
Versprach es ihr guter Dinge, und die Dame setzte ihm den Ring auf den Finger.
Aber diese Dame hatte einen Ehemann,
Dessen Herz traurig und enttäuscht war, denn er hatte den Ring erkannt.
Er ging zur Dame, um sie zu bitten
Und von ihr
zu verlangen,
Ihm schnell den Ring zurückzugeben,
Ansonsten verlöre sie seine Gunst.
Die Dame, vernünftig und weise, Schickte folgende Nachricht an ihren Diener: “Gehe rasch, um meinen Freund zu sehen und sage ihm, ich werde ein grobes Leid erfahren, wenn er mir nicht den Ring zurückgibt; und halte dich nicht auf dem Wege auf, Sage ihm klar, er solle sich nicht weigern, denn sonst käme Schande über mich und ich liefe Gefahr, die Gunst meines Herrn zu verlieren”. Der Diener ließ nicht auf sich warten und ging schnellstens zum Ritter, dem er alles Erzählte, was ich euch gerade gesagt habe.
Als der Ritter ihn hörte, war sein Herz kurz davor zu zerbrechen, und da er fürchtete, über seine Dame könne aus seinem Verschulden Schande kommen oder sie könne Kränkung erfahren, sagte er: “Mein Freund, wegen der Treue, die ich geschworen habe, so soll sie zusammen mit dem Ring meinen Finger haben, denn ich werde ihn niemals abnehmen”. Und so nahm er das Messer und schnitt sich den Finger ab, auf dem sich der Ring befand, den sie ihm aufgesetzt hatte. Kann jemand treuer sein und mehr Liebe empfinden?

17 ADONT COMMENSA SOUFFISSANCE

So begann der Hochmut zu sprechen,
Und er sagte der Versammlung:
“Der liebe und schöne Leander war in eine schöne junge Frau verliebt, die die schöne Hero genannt wurde;
Und im ganzen Land gab es keine andere,
Die schöner und edler war, und sie liebten sich mit der vollkommenen Liebe,
Aber sie sahen sich sehr wenig,
Denn zwischen Hero und Leander
Erstreckte sich ein
Langer und tiefer Meeresarm,
Der keinen Grund zu haben schien.
Das war ihre Lage, so schmerzlich,
Aber Leander durchschwamm den

Meeresarm jede Nacht,
Ganz nackt, ohne Boot oder Schiff.
Er bemerkte, wie sich das Meer
Aufgrund des starken Windes aufbäumte.
Leander blieb am Ufer und kämpfte gegen sein eigenes Herz, denn er sah das Meer so schrecklich, daß es ihm unmöglich war, es zu durchschwimmen,
Und der Lärm des Gewitters
War in der ganzen Gegend zu hören.
Aber schließlich war seine Liebe so stark,
Daß er ins Meer sprang, wo er nach kurzer Zeit ertrank, da er sich nicht über Wasser halten konnte. Die schöne Hero wußte nichts zu sagen, so groß war die Beklemmung, die sie erlitt,
Nichts konnte sie trösten.
Sie wollte sterben, denn ihr anmutiger Freund ließ zu lange auf sich warten.
Ihr Herz seufzte, ihre Augen weinten.
In jener Nacht hatte sie tausend Gedanken,
Die sich hunderttausendmal wiederholten.
Sie hörte nicht auf, Neptun anzubeten,
Den Gott des Meeres, und sie versprach ihm Kälber und Stierkälber,
Geschenke und Opfergaben, wenn er doch machte, das Meer zu beruhigen,
Damit Leander herüberkommen könne.
So verweilte sie die ganze Nacht
Und hielt eine Fackel in der Hand,
Bis der Tag begann.
Aber zu ihrem Leid sah sie
Diesen Tag beginnen, denn im Wasser
Sah sie Leander, der dort schwamm, leblos. Als sie ihn näher sehen konnte,
Ließ sie sich zu Boden fallen,
Zu Fuße ihres Turms.
Sie hielt ihn in ihren Armen,
Verzweifelt, und schrie: Was soll mit mir werden! So verblieb die schöne Hero,
Die sich aus Schmerz im Meer ertränkte
Wegen der Liebe ihres Freundes.
Solch ein Schmerz und solch ein Leiden kann man nicht in einem liebenden Herzen
sehen, die Verbitterung ist nicht gut für die Schwachen, und deshalb rate ich Euch,
Guillaume, laßt von diesem Streite ab, denn in Wahrheit seid Ihr im Irrtum.

18 NES QUE ON PORROIT

Wenn ich doch
Zählen könnte die Sterne,
Wenn sie leuchten,
Mit all ihrem Glanz,
Oder die Regentropfen,
Und die des Meeres,
Und die Sandkörner,
Auf denen es sichbettet,
Wenn ich messen könnte
Das ganze Firmament,

So könnte ich doch nicht das große Verlangen erdenken oder mir vorstellen, das ich habe, Euch zu sehen.

So kann ich mich denn nicht mit Euch vereinen, denn das Schicksal hat das Verlangen verboten, deshalb muß ich
Meine Seufzer ersticken, wenn ich
Mit anderen Personen zusammen bin und an Euch denke. Aber wenn ich allein bin,
dann erleide ich
Alles Leid aufgrund des großen Verlangens,
Das ich nach Euch habe.

19 QUANT LEUR CONSAUS FU AFFINEZ

Als ihre Aussprache zu einem Ende gelangte, Richtete sich der Richter an mich
Und sagte: "Bei meiner Seele, Guillaume,
Aufgrund des Wunsches der Dame,
Und gleichzeitig der Vernunft wegen,
Bin ich einverstanden und verfüge
In diesem Augenblick, daß Ihr
Drei Widerrufe verdient, Voneinander verschieden und vollkommen, und das ist, ohne Irrtum, mein Urteil.
Ihr müßt, das ist eine bestimmte Sache,
Für den ersten ein Lai verfassen,
Aus gutem Willen und ohne Widerrede;
Für den zweiten ein Lied
Aus drei Versen und mit Kehrreim,
Das mit dem Kehrreim
Beginne,
So als singe man für den Tanz.
Für den dritten, eine Ballade.
Meckert nicht herum
Und antwortet mit Mut
Und laßt uns Eure Absicht sehen,
Nachdem Ihr diese Verfügung gehört habet. Und das ist mein Schluß".

20 AMOURS ME FAIT DESIRER

Die Liebe läßt mich verlangen
Und lieben,
Aber auf eine so verrückte Weise,
Daß ich nicht warten
Noch denken kann,
Und mir jenes anmutige und schöne Gesicht absolut nicht vorstellen kann,
Das mich gefangen hält,
Das mir Freude geben kann,
Wenn die Liebe mir nicht hold ist
Auf solche Weise,
Daß ich sie ohne Flehen erhalten kann.

Sie läßt mich so sehr leiden,

Daß ich so
Nicht lange weitermachen kann,
Denn ich möchte sie in meinem Herzen verstecken und diese Liebe
Als Geheimnis tragen,
Ohne um Erleichterung zu bitten, und
Ich ziehe es vor, meine Tage
In der Pein zu beenden,
Denn in Wirklichkeit
Glaube ich nicht,
sie ohne Flehen zu erhalten.

Aber das Verlangen läßt
Diese Liebe so stark
Aufleben
Und verdoppelt sie,
Daß ich ganz vergesse
und nicht daran denke,
Daß ich ihretwegen dahinwelke,
Voller Liebe und Bescheidenheit,
Ohne die Freude zu genieben,
Und ich werde so bald sterben,
Weil ich sie nicht bekommen kann,
Ohne sie anzuflehen.

Übersetzung:
SAT Traductores
